

ملحوظات على الطبعة الثالثة من ديوان البحري بتحقيق حسن كامل الصيرفي

- يكتب بعضهم الكلمة المشتركة بين الشطرين في البيت المُدمَج (المدور) حسب ما يقتضيه الوزن، وقد يضع رمز (م) للدلالة على الإدماج، وقد ينقل الكلمة أو بعضها إلى أحد الشطرين!
- بعض الحروف يجوز في ضبطها أكثر من وجه، ووزن البيت هو الذي يحدد عدد الأوجه الجائزة فيه:
- يجوز تحريك ياء المتكلم بالفتح وإسكانها، ولكن الإسكان أشيع وأجود.
- في ميم الجمع لغتان الإشباع والإسكان.
- يجوز في (هو) و(هي) إذا سُبقتا بـ(الواو) أو (الفاء) تحريك الهاء وإسكانها.

الصفحة	البيت	الملحوظة
١٥	١٧	فَهُوَ
٤٣	٣	راحتني
١٥٠	٩	(الأربعين) كلها في الشطر الأول
١٥١	١٨	(النازعات) كلها في الشطر الأول
١٥٢	٢١	(سخطت) كلها في الشطر الأول
١٥٤	٦	وَهُوَ
١٥٦	٢٤	لتعلو (للضرورة الشعرية)
١٩١	١١	عالج
١٩٢	١٨	وَهُوَ
١٩٣	٣٤	حمص
٢٢٣	٣٩	وهو
٣١٩	٥	يرضيكُم
٤٥٨	١٥	وهو
٤٨٢	١	وَهُوَ
٦٨٣	٢٨	القوافي
٧٤٣	٢١	جَثَمَاتِهِ
	٢٤	في الحاشية: فتله
٧٤٥	٣٧	ذريني ... سعد

	٤٠	يُنْتَّ
٧٤٧	٨	وَهُوَ
٧٤٩	٢٥	وَهُوَ
٧٦١	٤	أَرْضَهُمْ ... شَمْسٍ
٨٠٨	٣٨	فَهُوَ
٨٠٩	٤١	(إذا) تكسر وزن البيت، والصواب (إذ)
	٤٦	(مُنْذِرٌ *صَلَّ) صوابها (مُنْذِرٌ *صَلَّ) [سألتُ عنها الشاعر أ. د. عبد الله الرَّشِيد] <u>ويجوز ضمُّ الصاد!</u>
٨١٠	٤٧	لعل الصواب (الوحيد) لا (الوحيد)!
	٥٢	مُمِيد
٨١٣	٨٦	فَهُوَ
٩٥٤	١٠	محاسني
٩٥٧	٢٦	وَهُوَ
١١٣٠	٢	زَهْر
١١٥٧	٢٨	فِيهِمْ
١٢٦٣	٧	تَضَوَّعا
١٢٩٨	١٣	إِحْسَانٍ
١٣٠٠	٣٦	قِضَاءً
١٤٢٥	٣٣	وهو: يجوز ضمُّ الهاء وإسكانها
١٤٥٣	٢١	وَهُمْ ... فِيهِمْ
	٢٢	تِيْمٌ
١٤٥٥	٣٩	عَوْجٌ
١٤٥٦	٤٥	بَكْرٌ
١٤٥٧	٥٤	سَاتِيْدَمَا
١٤٥٨	٥٩	كُشَافَ
١٤٥٩	٦٥	محمّدٍ
١٦٠٧	٣٢	(منهم) تكسر الوزن، والصواب (منهم)

سقط البيت: وهبت له النفس التي لو تعلقت ** بها إصبعٌ من حاتمٍ ظلَّ باخلا	٣٧	
(الجميل) كلها في الشطر الأول	٣	١٩١٩
الوفاء**ء	٤	
(كان) كلها في الشطر الأول	٢	٢٢٤٣
(معودٍ**ه) من غير إشباعٍ لحركة الهاء حتى تصير "هي"	٤	
ال**ملذي	١١	٢٢٤٤
أحف**مل	١٤	٢٢٤٥
الأياء**م	١٦	
ال**ملذي	٢١	