

أفضل طبعات كتب السبيل إلى البيان

استللت من مقالة د. فيصل المنصور -حفظه الله ونفعنا بعلومه- (السبيل إلى البيان) الكتب الواردة فيها [اقتصرت على التي أثنى عليها] وأرفقت أجود طبعاتها -بإذن الله-. والله الموفق والمستعان.

١ - غريب الحديث:

● كتاب أبي عبيد القاسم بن سلام في غريب الحديث [ط. مجمع اللغة العربية بتحقيق حسين شرف] أولاً، ثم بقية كتب غريب الحديث ككتاب ابن قتيبة [ط. الأوقاف العراقية، ط. الغرب الإسلامي]، والخطابي [ط. جامعة أم القرى]، والزمخشري [تح. علي البجاوي وصاحبه]، وابن الأثير [ط. المكتبة المكية بتحقيق الخراط].

٢- المعاجم المصنفة على الحروف:

● تهذيب اللغة لأبي منصور الأزهري [تح. عبد السلام هارون وآخرين].

٣- المعاجم المدارة على المعاني:

ولهم في هذا نهجان:

● عقد باب ثم ذكر ما ينساق تحته، ورائدها: كتاب أبي عبيد الغريب المصنف [تح]. صفوان داوودي]، ثم التلخيص في معرفة أسماء الأشياء لأبي هلال العسكري [تح. عزة حسن. الطبعة الثانية الصادرة عن دار طلاس]، ثم فقه اللغة للثعالبي [تح. خالد فهمي]، والمخصص لابن سيدة [ط. بولاق. وقد صورتها دار الكتب العلمية ودار الفكر في مصر].

● ذكر الألفاظ في جمل تامة: كتاب الألفاظ الكتابية للهمداني [ط. الرسالة ناشرون، على أخطاء فيها]، ونجعة الرائد لليازجي [مكتبة لبنان].

٤- كتب المعاني:

من أمثلها: المعاني الكبير لابن قتيبة [ط. دائرة المعارف العثمانية. وقد صورتها دار الكتب العلمية]، والموازنة بين أبي تمام والبحري للآمدي [تح. السيد صقر وعبد الله محارب]، والأشباه والنظائر للخالدين [تح. السيد محمد يوسف]، والوساطة بين المتنبي وخصومه للجرجاني [تح. محمد أبو الفضل إبراهيم]، والمنصف لابن وكيع [القسم الأول: ط. دار صادر. والقسم الثاني: ط. مركز الملك فيصل]، وديوان المعاني لأبي هلال العسكري [تح. النبوي شعلان].

فإذا لبثتَ زماناً من دهرِكَ تتقلَّبُ بين هذه الكتب فإنه يحسن حين إذ أن تقرأ في الكتب التي تشدُّ أيدَكَ في البحثِ القاصِدِ والاستدلالِ الصائبِ ودركِ الحجَّةِ وتحقيقِ المسائلِ ونقدها. ومنها:

- كتاب سيويه [تح. عبد السلام بن هارون].
- رسالة الشافعي [تح. أحمد شاكِر].
- حيوان الجاحظ، ورسائله [تح. عبد السلام هارون].
- تفسير الطبري [تح. التركي].
- خصائص ابن جنبي [تح. محمد بن علي النجار].
- دلائل الإعجاز، وأسرار البلاغة للـجرجاني [تح. محمود شاكِر].

أما الكتب الحديثة فمنها:

- على السفود للرافعي.
- أباطيل وأسما، ونمط صعب ونمط مخيف لمحمود شاكِر.

٥- الكتب التي تزلفك إلى محاسن البيان:

- كتاب الله عز وجل.
- نهج البلاغة المنسوب لعلي رضي الله عنه [تح. محمد أبو الفضل إبراهيم].

- شرح القصائد السبع للأنباري [ط. دار المعارف].
- المفضليات بشرح الأنباري [تح. كارلوس لايل].
- أشعار الستة الجاهليين بشرح البطليوسي [تح. ناصيف عواد].
- ديوان الحماسة بأي شرح.
- البيان والتبيين للجاحظ [تح. عبد السلام هارون].
- الكامل للمبرد [تح. محمد الدالي].
- الأماي لأبي علي القالي مع اللآلي للبكري بتسميط الميمني [ط. الرسالة ناشرون. مع: ط. لجنة التأليف والترجمة والنشر].
- زهر الآداب للحصري [ط. الرسالة ناشرون].
- مقامات الحريري [ط. بولاق. وقد صورتها دار المنهاج في جدة].

٦- كتب جمعت الأدب والحكمة:

- الأدب الكبير، والأدب الصغير لابن المقفع [تح. أحمد زكي باشا].
- ديوان أبي تمام [ط. البابطين. أو شرحه للتبريزي بتحقيق محمد عبده عزام].
- ديوان المتنبي [تح. شهاب الدين أبو عمرو].
- سقط الزند، واللزوميات لأبي العلاء [الأول تح. السعيد السيد عبادة. والثاني ط. الخانجي].

٧- كتب الأدب :

- كليلة ودمنة لابن المقفع [ط. الشروق أو المعارف].
- بخلاء الجاحظ [ط. المعارف].
- الأخبار الطوال للدينوري [ط. الهيئة المصرية للكتاب].
- تاريخ الطبري [ت. محمد أبو الفضل إبراهيم].
- الأغاني للأصفهاني [ط. الهيئة المصرية للكتاب].
- عبرات المنفلوطي، وما ترجمه. [أي طبعة].
- قصص من التاريخ، وقصص من الحياة، والذكريات للطنطاوي [ط. دار المنارة].
- نظرات المنفلوطي [أي طبعة].
- وحي القلم للرافعي [ط. دار القلم].
- وحي الرسالة للزيات [ط. دار الثقافة].

٨- كتبٌ في ما لا بد للمتأدب من معرفته:

- أدب الكاتب لابن قتيبة [تح. محمد علي زينو].
- شرح الاقتضاب للبطلوسي [تح. مصطفى السقا].
- العمدة لابن رشيح [ط. درة الغواص].

- المثل السائر لابن الأثير [تح. بدوي طبانة].
- الوسيلة الأدبية للمرصفي [ط. دار المنهاج - جدة].