

المعلقات السبع

نسخها وضبطها وأصلح منها:

أبو قصيِّ فيصل المنصور

تنبیه:

اعتمدتُ في ذلك روايةَ أبي بكر الأنباري (ت ٣٢٨هـ) الممزوجةَ بشرحه الذي حَقَّقه عبد السلام هارون.

وما لَوْنَتْه بالحمرة فهو إمَّا خطأ في ضبطِ المحققِ أصلحته، أو روايةٌ غيرُ التي اختارها الأنباري رأيتها

أجودَ وأليقَ. ومتى حذفتُ أبياتاً رجحَ عندي إقحامها أو تكرارها فإني أحمرُّ رقمَ البيت الذي يتلوها.

٥-معلقة عمر بن كلثوم

٨٧ بيتاً

- ١ ألا هُبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا وَلَا تُبْقِي حُمُورَ الْأَنْدَرِينَا
٢ مُشْعَشَعَةً كَأَنَّ الْحُصَّ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا
٣ تَجُورُ بذي اللَّبَانَةِ عَنْ هَوَاهُ إِذَا مَا ذَاقَهَا حَتَّى يَلِينَا
٤ تَرَى اللَّحْزَ الشَّحِيحَ إِذَا أُمِرْتُ عَلَيْهِ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينَا
٥ وَإِنَّا سَوْفَ تُدْرِكُنَا الْمَنَايَا مُقَدَّرَةً لَنَا وَمُقَدَّرِينَا
٦ قَفِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ظَعِينَا نُخْبِرُكَ الْيَقِينِ وَنُخْبِرِينَا
٧ بِيَوْمِ كَرِيهَةٍ ضَرْبًا وَطَعْنًا أَقَرَّ بِهِ مَوَالِكَ الْعِيُونَا
٨ قَفِي نَسْأَلُكَ: هَلْ أَحْدَثْتَ **ضُرْمًا** لَوْشِكَ الْبَيْنِ؟ أَمْ خُنْتَ الْأَمِينَا؟
٩ تُرِيكَ إِذَا دَخَلْتَ عَلَى خَلَاءٍ وَقَدْ أَمِنْتَ عُيُونَ الْكَاشِحِينَا
١٠ ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدْمَاءَ بَكْرِ تَرْبَعَتِ الْأَجَارِعَ وَالْمُتُونَا
١١ وَثَدِيًّا مَثَلِ حُقِّ الْعَاجِ رَخْصًا حَصَانًا مِّنْ أَكْفِ اللَّامِسِينَا
١٢ وَمَتْنِي لَدَنَةٍ طَالَتْ وَلَانَتْ رَوَادِفُهَا تَنَوُّ بِهَا يَلِينَا
١٣ تَذَكَّرْتُ الصَّبَا وَاشْتَقْتُ لَمَّا رَأَيْتُ حُمُولَهَا أَصْلًا حُدِينَا
١٤ وَأَعْرَضَتِ الْيَهَامَةُ وَاشْمَخَرَتْ كَأَسْيَافٍ بِأَيْدِي مُصَلِّتِينَا
١٥ فَمَا وَجَدْتُ كَوْجِدِي أُمَّ سَقَبٍ أَضَلَّتَّهُ فَرَجَعَتْ الْحَنِينَا
١٦ وَلَا شَمِطَاءُ لَمْ يَتْرُكْ شَقَاهَا هَا مِنْ تِسْعَةٍ إِلَّا جَنِينَا
١٧ وَإِنَّ غَدًا وَإِنَّ الْيَوْمَ رَهْنٌ وَبَعْدَ غَدٍ بِهَا لَا تَعْلَمِينَا
١٨ أبا هِنْدٍ، فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْنَا وَأَنْظِرْنَا نُخْبِرُكَ الْيَقِينَا
١٩ بَأَنَّا نُورِدُ الرِّايَاتِ بِيضًا وَنُصْدِرُهُنَّ حُمْرًا قَدْ رَوِينَا
٢٠ وَأَيَّامٍ لَنَا غُرٌّ طَوَالٍ عَصِينَا الْمَلِكِ فِيهَا أَنْ نَدِينَا

- ٢١ إذا ما الملكُ سامَ النَّاسَ خَسْفًا
أبينَا أن نُقَرَّ الخسفَ فينا
- ٢٢ وسيدٌ معشرٍ قد تَوَجَّوهُ
بتاجِ الملكِ يحمي المَحَجْرِينَا
- ٢٣ تركنا الخيلَ عاكفَةً عليه
مقلدَةً أَعْتَتَهَا صُفُونَا
- ٢٤ وقد هَرَّتْ كِلَابُ الحَيِّ مِنَّا
وشدَّبنَا قَتَادَةَ مَنْ يَلِينَا
- ٢٥ متى نَنقُلُ إلى قومٍ رَحَانَا
يكونوا في اللِّقَاءِ لها طَحِينَا
- ٢٦ يكونُ ثِفَالُهَا شَرْقِيَّ نَجْدٍ
وهوئِهَا قُضَاعَةٌ أَجْمِينَا
- ٢٧ وإنَّ الضَّغْنَ بعدَ الضَّغَنِ يَفْشُو
عليكَ ويُخْرِجُ الدَّاءَ الدَّفِينَا
- ٢٨ ورثنا المجدَ قد عَلِمْتُ مَعَدُّ
نُطَاعِينَ دُونَهُ حَتَّى يَبِينَا
- ٢٩ ونحنُ إذا عِمَادُ الحَيِّ خَرَّتْ
على الأحفَاضِ نَمْنَعُ مَنْ يَلِينَا
- ٣٠ ندافعُ عنهمُ الأعدَاءَ قَدَمًا
وَنَحْمِلُ عنهمُ ما حَمَلُونَا
- ٣١ نُطَاعِينَ ما تراخَى النَّاسُ عَنَّا
ونَضْرِبُ بالسَّيُوفِ إذا غُشِينَا
- ٣٢ بَسْمُرٍ مِّنْ قَنَا الحِطِّيِّ لُدُنٍ
ذوَابِلَ أو بِيضٍ يَّعْتَلِينَا
- ٣٣ نَشُقُّ بِهَا رِءُوسَ القومِ شَقًّا
وَنُخْلِهَا الرِّقَابَ فَيَخْتَلِينَا
- ٣٤ تَخَالُ جَمَاعِمَ الأبطالِ فيها
وَسُوقًا بالأماعِرِ يَرْتَمِينَا
- ٣٥ نَجْزُ رِءُوسَهُمْ في غيرِ بَرٍّ،
فما يَدرونَ ماذا يَتَّقونَا؟
- ٣٦ كَأَنَّ سِوْفَنَا فينا وفيهِمْ
نَحَارِقُ بِأَيْدِي لَاعِينَا
- ٣٧ كَأَنَّ ثِيَابَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ
خُضِبْنَ بِأَرْجوانٍ أو طَلِينَا
- ٣٨ إذا ما عَيَّ بالإسْنانِ حَيٌّ
مِّنَ الهولِ المُشْبِهِ أن يَكُونَا
- ٣٩ نَصَبْنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذاتِ حَدِّ
مُحَافَظَةً وَكُنَّا المُسْتَفِينَا
- ٤٠ بفتيانٍ يَرُونَ القتلَ مجدًّا
وَشَيْبٍ في الحُرُوبِ مُجْرَبِينَا
- ٤١ حُدَيًّا النَّاسِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا
مُقارَعَةً بِنِهِمْ عن بَنِينَا
- ٤٢ فأما يومَ خَشِينَا عليهمُ
فَتُصْبِحُ خِيلُنَا عُصَبًا ثَبِينَا
- ٤٣ وأما يومَ لا نَخشى عليهمُ
فَنَمْعِنُ غارَةً مُتَلَبِّبِينَا

- ٤٤ برأسٍ مِّنْ بني جُشَمَ بنِ بَكْرِ نَدُقُ به السُّهولةُ والحُزونا
- ٤٥ بأيِّ مَشِيئَةٍ عَمَرَ بنَ هِنْدٍ نَكُونُ **لِحَلْفِكُمْ** فيها قَطِينا؟
- ٤٦ بأيِّ مَشِيئَةٍ عَمَرَ بنَ هِنْدٍ تُطِيعُ بنا الوُشاةُ وتزدرينا؟
- ٤٧ **تُهَدِّدُنَا** **وتُوَعِدُنَا؟** رويدًا، مَتَى كُنَّا لَأُمَّكَ مَقْتَوِينا؟
- ٤٨ **وإنَّ** قناتنا يا عَمْرُ أَعَيْتَ على الأعداءِ قَبْلَكَ أن تَلِينا
- ٤٩ إذا عَضَّ الثُّقافُ بها اشمأزَتْ **وولَّتُهُ** عَشَوَزَنَةً زبونا
- ٥٠ عَشَوَزَنَةً إذا **عُغِمَزَتْ** أَرَنْتَ **تَشُجُّ** قفا المثقَّفِ والجبينا
- ٥١ فهل حُدِّثَ في جُشَمَ بنِ بَكْرِ بَنَقَصٍ في خطوبِ الأولينا؟
- ٥٢ ورثنا مجدَ علقمةَ بنِ سَيْفِ أباَحَ لنا حُصونَ المجدِ دينا
- ٥٣ ورثتُ مُهلهلاً وَالخَيْرَ **منهُ** زُهَيْرًا، نَعَمَ ذُخْرُ الدَّاخِرِينا
- ٥٤ وعتابًا وَكُلثومًا جميعًا، بِهِم نِلْنَا ثُرَاتَ الأَكْرَمِينا
- ٥٥ وذا البرَّةِ الذي حُدِّثَ عَنْهُ به نُحْمَى وَنَحْمِي المُلْجِئِينا
- ٥٦ ومِنَّا قَبْلَهُ الساعِي كُليبُ، **فأيِّ** المجدِ إلا قد وَلِينا
- ٥٧ متى نَعَقِدُ قريتنا بحبلٍ نَجِدُ الحبلَ أو نَقِصِ القَرِينا
- ٥٨ ونوجدُ نحن أَمْنَعَهُمْ ذِمَارًا وَأوفاهمُ إذا عَقَدُوا يَمِينا
- ٥٩ ونحن الحابسونَ بذي أُرَاطَى تَسْفُ الجِلَّةُ الحُورُ الدَّرِينا
- ٦٠ ونحن غداةَ أُوقِدَ في خزازِ رَفَدْنَا فوقَ **رَفِدِ** الرَّافِدِينا
- ٦١ وكنا الأيمنينَ إذا التَّقِينا، وكان الأيسرينَ بنو أَيْبِنا
- ٦٢ فصالوا صَوْلَةً في مَنْ يَلِيهِمْ وَصَلْنَا صَوْلَةً في مَنْ يَلِينا
- ٦٣ فأبوا بالنَّهَابِ وبالسَّبَايا وَأَبْنَا بالملوكِ مُصَفِّدِينا
- ٦٤ إليكم يا بني بَكْرِ إليكم، أَلَمَّا تعرفوا مِنَّا اليقِينا؟
- ٦٥ أَلَمَّا تعرفوا مِنَّا ومنكم يَطْعِنَ ويرتَمِينا؟
- ٦٦ علينا البَيْضُ واليَلْبُ اليَمَانِي وَأَسِيفٌ يُقَمِّنَ وَيَنحِينا

- ٦٧ علينا كُلُّ سَابِغَةٍ دِلاصٍ تَرَى **تَحْتَ** النَّجَادِ لها غُضُونَا
- ٦٨ إِذَا وُضِعَتْ عَنِ الْأَبْطَالِ يَوْمًا رَأَيْتَ لها جُلُودَ الْقَوْمِ جُونَا
- ٦٩ كَأَنَّ مُتَوَمِّنًا مُتَوَمِّنًا غُدْرٍ تُصَفِّقُهَا الرِّيحُ إِذَا **عُرِينَا**
- ٧٠ وَتَحْمِلُنَا غَدَاةَ الرَّوْعِ جُرْدٌ عُرْفِنَا لَنَا نِقَائِدًا وَافْتُلِينَا
- ٧١ وَرِثَانَهُنَّ عَنِ آبَاءِ صِدْقٍ وَنُورِئُهَا إِذَا مُتْنَا بَنِينَا
- ٧٢ عَلَى آثَارِنَا بِيضٌ حِسَانٌ نُحَاذِرُ أَنْ **تُفَارِقَ** أَوْ تَهُونَا
- ٧٣ ظِعَانُ مِنْ بَنِي جُشَمِ بْنِ بَكْرِ خَلَطَنَ بِمَيْسِمٍ حَسَبًا وَوَدِينَا
- ٧٤ أَخَذَنَ عَلَى بَعُولَتَيْهِنَّ عَهْدًا إِذَا لَاقُوا **فَوَارِسَ** مُعَلِّمِينَا
- ٧٥ لَيْسْتَلِبْنَ أَبْدَانًا وَبِيضًا وَوَأَسْرَى فِي الْحَدِيدِ مُقَرَّنِينَا
- ٧٦ إِذَا مَا رُحْنَ يَمَشِينَ الْهُوَيْنِي كَمَا اضْطَرَبَتْ مَتُونُ الشَّارِبِينَا
- ٧٧ **يَقْتُنَ** جِيَادَنَا وَيَقْلُنَ: **لَسْتُمْ** بَعُولَتِنَا إِذَا لَمْ تَمْنَعُونَا
- ٧٨ وَمَا مَنَعَ الظَّعَانِ مِثْلَ ضَرْبِ تَرَى مِنْهُ السَّوَاعِدَ كَالْقَلِينَا
- ٧٩ وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدِّ إِذَا قُبَّبَ بِأَبْطَحِهَا بَيْنِنَا
- ٨٠ **بِأَنَا** الْحَاكِمُونَ إِذَا أُطِعْنَا **وَأَنَا** الْعَارِمُونَ إِذَا عَصِينَا
- ٨١ **وَأَنَا** التَّارِكُونَ لِمَا سَخِطْنَا **وَأَنَا** الْآخِذُونَ لِمَا رَضِينَا
- ٨٢ **وَأَنَا** **الْمُنْعَمُونَ** إِذَا قَدَرْنَا **وَأَنَا** الْمُهْلِكُونَ إِذَا أُتِينَا
- ٨٣ **وَنَشْرَبُ** **إِنْ وَرَدْنَا** الْمَاءَ صَفْوًا، وَيَشْرَبُ غَيْرِنَا كَدِرًا وَوَطِينَا
- ٨٤ أَلَا سَائِلُ بَنِي الطَّمَّاحِ عَنَّا وَدُعِيًّا: فَكَيْفَ وَجَدْتُمُونَا؟
- ٨٥ نَزَلْتُمْ مَنَزِلَ الْأَضْيَافِ مِنَّا فَعَجَّلْنَا الْقَرَى أَنْ تَشْتَمُونَا
- ٨٦ قَرِينَاكُمْ فَعَجَّلْنَا قِرَاكُمُ قُبَيْلَ الصُّبْحِ مِرْدَاةً طَحُونَا
- ٨٧ أَلَا لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَنَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا

● ملحوظة:

- الأبيات المحذوفة: ذُكر في إحدى نُسخ شرح الأنباري أن عدّة الأبيات ٩٢ بيتًا، ولكن هارون ذكر أنه وجدها في إحصائه هو ٩٤ بيتًا. قلت: لأنه غفل عن أنّ البيتين ذَوِي الرقم ٧٤، و ٨١ مكرّران، فالأول إنما كرّره الأنباري لأن بعض الرواة خالف في موضع ترتيبه في القصيدة، والثاني رواية بعضهم للبيت ذي الرقم ٦٠. فتكون عدتها في رواية الأنباري ٩٢ بيتًا كما ذُكر في النسخة لا ٩٤.

والرقم الملوّن بالحمرة يدلّ على أن بعده بيتًا أو أبياتًا رأيتُ حذفها، وهي بيت بعد رقم ٧٧ زعم أبو جعفر أحمد بن عبيد أنه منحول. وفيه نبوّ وركاكة. وبيت بعد ٨١ لم يروه أبو سعيد الضرير ولا ابن كيسان ولا النحاس، وصدّره مكرّر المعنى وعجزه كالحشو. وثلاثة أبيات في آخر القصيدة بعد رقم ٨٧ لم يروها كثير من الرواة. وفي الأول والثالث منها غلّو مصطنع في الفخر لا يُشبهه نمط فخرٍ عمر. وثانيها رديء نازل.

- الترتيب: تصرّفت في ترتيب بعض الأبيات بما يوافق رواية بعض الرواة أو الشراح فنقلت رقم ٢١ إلى هذا الموضع اتّباعًا لرواية أبي سعيد الضرير، ورقم ٥٩ استثناسًا بإنشاد الأصمعي للأبيات التي بعده، وهي ذوات الأرقام ٦٠، ٦١، ٦٣ في (شرح النقائص لأبي عبيدة ٢ / ٢٦١ ط صادر). وهو الذي يقتضيه المعنى. ونقلت الأبيات من ٧٢ إلى ٧٨ بترتيبها إلى هذا الموضع اعتمادًا على رواية أبي سعيد الضرير والزوزني. ووضعت ذا الرقم ٨٠ هنا أخذًا برواية أبي جعفر أحمد بن عبيد كما ذكر الأنباري وكما هو عند الزوزني مكرّرًا. ووضعت ٨١ بعده موافقةً لبعض الرواة كما حكى عنهم الأنباري وكما في الزوزني مكرّرًا أيضًا. ولعلها أيضًا رواية أبي جعفر.

٤- معلقة عنتره بن شداد

٧٧ بيتاً

- ١ هل غادر الشعراء من مُتردِّمٍ؟ أم هل عرفت الدار بعد توهم؟
- ٢ يا دار عبة بالجواء، تكلمي وعمي صباحاً دار عبة واسلمي
- ٣ فوقتُ فيها ناقتي وكأنا فدنُّ لأقضي حاجة المتلوم
- ٤ وتحلُّ عبةً بالجواء وأهلنا بالحزن فالصمان فملتئم
- ٥ حيت من طللٍ تقادم عهدُه أقوى وأفقر بعد أم الهيثم
- ٦ حلت بأرض الزائرين فأصبحت عسراً عليّ طلابك ابنة مخرم
- ٧ علقتها عرضاً وأقتل قومها زعماً لعمر أيبك ليس بمزعم
- ٨ ولقد نزلت - فلا تظني غيره - مني بمنزلة المحب المكرم
- ٩ كيف المزار وقد تربع أهلها بعنيزتين وأهلنا بالغيلم؟
- ١٠ إن كنت أزمعت الفراق فإنما زمت ركابكم بليلٍ مظلم
- ١١ ما راعني إلا حمولة أهلها وسط **الديار** تسف حب الخميم
- ١٢ فيها اثنتان وأربعون حلوبة سوداً كخافية الغراب الأسحم
- ١٣ إذ تستبيك بذي غروبٍ واضح عذبٍ مقبله لذيذ المطعم
- ١٤ وكان فارة تاجرٍ بقسيمة سبقت عوارضها إليك من الفم
- ١٥ أو روضة أنفاً تضمن نبتها غيثٌ قليل الدمن ليس بمعلم
- ١٦ جادت عليها كل بكرٍ ثرة فتركن كل حديقه كالدريم
- ١٧ سحاً وتسكاباً، فكل عشيّة يجري عليها الماء لم يتصرم
- ١٨ وخلا الدباب بها، فليس يبارح غرداً كفعل الشارب المترم
- ١٩ هزجاً يحكُّ ذراعُه بذراعِه قدح المكب على الزناد، الأجدم
- ٢٠ تسي وتصبح فوق ظهر حشية وأبيت فوق سراة أدهم ملجم

- ٢١ وَحَشِيَّتِي سَرَجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوَى
٢٢ هَلْ تُبْلِغَنِي دَارَهَا شَدْنِيَّةٌ
٢٣ خَطَّارَةٌ غِبَّ السُّرَى زِيَاةٌ
٢٤ وَكَأَنَّا أَفْصُ الْإِكَامِ عَشِيَّةٌ
٢٥ تَأْوِي لَهُ قُلُوصُ النَّعَامِ كَمَا أَوْتُ
٢٦ يَتَّبَعَنَّ قُلَّةَ رَأْسِهِ وَكَأَنَّهُ
٢٧ صَعَلٌ يَّعُودُ بذي العُشَيْرَةِ بِيَّضُهُ
٢٨ شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّحْرُضِيِّينَ فَأَصْبَحْتُ
٢٩ وَكَأَنَّا تَنَأَى بِجَانِبِ دَفِّهَا الـ
٣٠ هَرٌّ جَنِيبٌ كُلَّمَا عَطَفْتُ لَهُ
٣١ أَبْقَى لَهَا طَوْلُ السَّفَارِ مُقْرَمَدًا
٣٢ بَرَكْتُ عَلَى مَاءِ الرِّدَاعِ كَأَنَّمَا
٣٣ وَكَأَنَّ رُبًّا أَوْ كُحْيَلًا مُعَقَّدًا
٣٤ يَنْبَاعُ مِنْ ذِفْرَى غَضُوبِ جَسْرَةٍ
٣٥ إِنْ تُغْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي
٣٦ أَثْنِي عَلَيْيَ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي
٣٧ فَإِذَا ظَلِمْتُ فَإِنَّ ظُلْمِي بَاسِلٌ
٣٨ وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَ مَا
٣٩ بَزُجَاجَةٍ صَفْرَاءَ ذَاتِ أَسِرَّةٍ
٤٠ فَإِذَا شَرِبْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ
٤١ وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصُرُ عَنْ نَدَى،
٤٢ وَحَلِيلٍ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا
٤٣ سَبَقْتُ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
- نَهْدٌ مَرَاكِلُهُ نَبِيلِ الْمَحْزَمِ
لُعِنْتُ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مُصْرَمٌ؟
تَطْسُ الْإِكَامَ بِذَاتِ خُفٍّ مِثْمِ
بِقَرِيبِ بَيْنِ الْمَنْسَمِينَ مُصَلَّمِ
حِزْقٌ يَمَانِيَّةٌ لِأَعْجَمِ طِمْطِمِ
حَرْجٌ عَلَى نَعْشٍ هَنَّ مُحِيْمِ
كَالْعَبْدِ ذِي الْفَرَوِ الطَّوِيلِ الْأَصَلَمِ
زوراءٌ تَنْفُرُ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ
وَحَشِيَّتِي مِنْ هَزَجِ الْعَشِيِّ مُتَوِّمِ
غَضَبِي أَتَّقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وَبِالْفَمِ
سِنْدًا وَمِثْلَ دَعَائِمِ الْمُتَخَيِّمِ
بَرَكْتُ عَلَى قَصَبِ أَحْشَى مُهْضَمِ
حَشَّ الرَّقُودُ بِهِ جَوَانِبَ قُمْقَمِ
زِيَاةٌ مِثْلِ الْفَنِيقِ الْمُكْدَمِ
طَبٌّ بِأَخِذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلِيمِ
سَمَحٌ مُخَالِطَتِي إِذَا لَمْ أُظْلَمِ
مُرٌّ مَذَاقَتُهُ كَطَعْمِ الْعَلَقَمِ
رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعَلَمِ
قُرِنْتُ بِأَزْهَرِ فِي الشَّمَالِ مُفَدَّمِ
مَالِي، وَعَرِضِي وَافِرٌ لَمْ يُكَلِّمِ
وَكَأَنَّمَا عَلِمْتَ شَمَائِلِي وَتَكَرَّمِي
تَمَكُّو فَرِيصَتَهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ
وَرَشَاشٍ نَافِذَةٍ كَلُونِ الْعَنْدَمِ

- ٤٤ هَلَا سَأَلْتَ الْخَيْلَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ
٤٥ إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالِهِ سَابِحٍ
٤٦ طَوْرًا يُجْرِدُ لِلطَّعَانِ وَتَارَةً
٤٧ يُخْبِرُكَ مَنْ شَهِدَ الْوَقِيعَةَ أَنِّي
٤٨ وَمُدَجَّجٍ كَرِهَ الْكُفَاةَ نِزَالَهُ
٤٩ جَادَتْ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
٥٠ بِرَحِيَّةِ الْفَرَعَيْنِ يَهْدِي جَرُّهَا
٥١ فَشَكَّكَ بِالرُّمَحِ الْأَصَمِّ ثِيَابَهُ
٥٢ فَتَرَكْتُهُ جَزَرَ السَّبَاعِ يَنْشِنُهُ
٥٣ وَمَسَكٌ سَابِغَةٌ هَتَكَتُ فَرُوجَهَا
٥٤ رَبِذٌ يَدَاهُ بِالْقِدَاحِ إِذَا شَتَا
٥٥ بَطَلٌ كَانَ ثِيَابَهُ فِي سَرَحَةٍ
٥٦ لَمَّا رَأَى قَدْ نَزَلْتُ أُرِيدُهُ
٥٧ فَطَعْنَتْهُ بِالرُّمَحِ ثُمَّ عَلَوْتُهُ
٥٨ عَهْدِي بِهِ مَدَّ النَّهَارَ كَأَنَّمَا
٥٩ يَا شَاةَ مَا قَنَصٍ لَمَنْ حَلَّتْ لَهُ
٦٠ فَبَعَثْتُ جَارِيَتِي فَقُلْتُ لَهَا: اذْهَبِي
٦١ قَالَتْ: رَأَيْتُ مِنَ الْأَعَادِيِّ غِرَّةً،
٦٢ وَكَأَنَّمَا التَّفْتُّ بِجِدٍ جِدَايَةٍ
٦٣ نُبِّتُ عَمْرًا غَيْرَ شَاكِرٍ نِعْمَتِي،
٦٤ وَلَقَدْ حَفِظْتُ وَصَاةَ عَمِّي بِالضُّحَا
٦٥ فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ الَّتِي لَا تَشْتَكِي
٦٦ إِذْ يَتَّقُونَ بِي الْأَسِنَّةَ لَمْ أَحْمِ
- إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
تَهْدِ تَعَاوُرَهُ الْكُفَاةَ مُكَلِّمِ
يَأْوِي إِلَى حَصِيدِ الْقِسِيِّ عَرْمَرِمِ
أَغَشَى الْوَعْيَى وَأَعْفُفَ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
لَا مُعْنٍ هَرْبًا وَلَا مُسْتَسْلِمِ
بِمُتَقَفِّ صَدَقِ الْكُعُوبِ مُقَوِّمِ
بِاللَّيْلِ مُعْتَسَسِ الذَّنَابِ الضَّرْمِ
لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الْقَنَا بِمُحَرَّمِ
مَا بَيْنَ قُلَّةِ رَأْسِهِ وَالْمِعْصَمِ
بِالسَّيْفِ عَنْ حَامِي الْحَقِيقَةِ مُعْلِمِ
هَتَاكَ غَايَاتِ التَّجَارِ مَلُومِ
يُجْدَى نِعَالَ السَّبْتِ لَيْسَ بِتَوَّعِمِ
أَبْدَى نَوَاجِذَهُ لِغَيْرِ تَبَسُّمِ
بِمُهَنْدٍ صَافِي الْحَدِيدَةِ مَخْذَمِ
خُضِبَ الْبَنَانُ وَرَأْسُهُ بِالْعِظْمِ
حُرْمَتْ عَلَيَّ وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُمِ
فَتَحَسَّسِي أَخْبَارَهَا لِي وَعَلَمِي
وَالشَّاءُ مُمَكِّنَةٌ لَمَنْ هُوَ مُرْتَمِ
رَشَاءٌ مِّنَ الرَّبِّيِّ حُرٌّ أَرْتَمِ
وَالْكَفْرُ مَحْبِثَةٌ لِنَفْسِ الْمُنْعَمِ
إِذْ تَقْلِصُ الشَّفْتَانِ عَنْ وَصْحِ الْفَمِ
عَمْرَاتِهَا الْأَبْطَالُ غَيْرَ تَغْمُغَمِ
عِنَهَا، وَلَكِنِّي تَضَاقِقُ مُقَدَمِي

- ٦٧ لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعُهُمْ
٦٨ يَدْعُونَ: عَنَتْرَ، وَالرَّمَاحَ كَأْتَا
٦٩ مَا زِلْتُ أَرْمِيهِمْ **بِعُورَةٍ** وَجْهَهُ
٧٠ فَازَوْرَ مِنْ وَقَعِ الْقَنَا بَلْبَانِهِ
٧١ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَا الْمُحَاوِرَةُ اسْتَكَى
٧٢ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا
٧٣ وَالخَيْلُ تَقْتَحِمُ الخَبَارَ عَوَابِسًا
٧٤ ذُلُّ رِكَابِي حَيْثُ شِئْتُ مُشَايِعِي
٧٥ وَلَقَدْ خَشِيتُ بَأْنَ أَمَوْتَ وَلَمْ **تُدْرُ**
٧٦ الشَّامِيَّ عَرِضِي وَلَمْ أَشْتَمَهَا
٧٧ إِنْ يَفْعَلَا فَلَقَدْ تَرَكْتُ أَبَاهُمَا
يَتَذَامِرُونَ كَرَرْتُ غَيْرَ مُذَمِّمِ
أَشْطَانُ بَيْرٍ فِي لَبَانِ الأَدْهَمِ
وَلَبَانِهِ حَتَّى تَسْرِبَلْ بِالدَّمِ
وَشَكَا إِلَيَّ بِعَبْرَةٍ وَتَحْمَحُمِ
وَلَكَانَ لَوْ عَلِمَ الكَلَامَ مُكَلِّمِي
قِيلُ الفَوَارِسِ: وَيَكُ عَنَتْرًا، أَقْدِمِ
مَنْ بَيْنَ شَيْظَمَةٍ وَأَجْرَدَ شَيْظَمِ
لِيَّيْ وَأَحْفِزُهُ بِأَمْرِ مُبْرَمِ
لِلْحَرْبِ دَائِرَةٌ عَلَى ابْنِي ضَمَضَمِ
وَالنَّاذِرِينَ إِذَا **لَمْ** **الْقَهْمَا** دَمِي
جَزَرَ السَّبَاعِ وَكُلَّ نَسْرِ قَشَعَمِ

● ملحوظة:

- نقلت البيت ذا الرقم (٥٥) إلى هذا الموضع معتمداً على رواية الشنتمري. وأصلحت الأبيات من رقم (٧٠) إلى (٧٢) لاضطراب تسلسلها عند الأنباري معتمداً في ذلك على رواية الزوزني وابن ميمون.

- حذفت آخر بيتين عند الأنباري لم يروهما أكثر الرواة وشرّاح المعلقات وفيها شيء من الهلهلة.

٣- معلّقة زهير بن أبي سلمى

٥٩ بيتاً

- ١ أَمِنْ أُمَّ أَوْفَى دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلِّمْ بِحَوْمَانَةٍ الدَّرَاجِ الْمَثَلَمِ؟
- ٢ **ودارٌ** لها بالرقمتين كأنها
- ٣ بها العين والأرام يمشين خلفه،
- ٤ وقفتُ بها من بعدِ عشرين حِجَّةً
- ٥ أثنافي سُنْعًا في مَعْرَسِ مِرْجَلٍ
- ٦ فلما عرفتُ الدَّارَ قلتُ لربِّها:
- ٧ تبصّر خليل، هل ترى من طعائنٍ
- ٨ جعلن القنان عن يمينٍ وحزنة
- ٩ وعالين أنماطًا عتاقًا وكِلا
- ١٠ ظهرن من السُّوبانِ ثم جزعته
- ١١ ووركن في السُّوبانِ يعلونَ متته
- ١٢ كأن فُتات العهنِ في كلِّ **منزلٍ**
- ١٣ بكرنَ بَكورًا واستحرنَ بسُحرة،
- ١٤ فلما وردنَ الماءَ زُرْقًا جِمامه
- ١٥ وفيهنَّ ملهى لللطيفِ ومنظرٌ
- ١٦ سعى ساعيًا غيظَ بنِ مرّةٍ بعد ما
- ١٧ فأقسمتُ بالبيتِ الذي طافَ حوله
- ١٨ يمينًا لنعيمِ السيّدانِ ووجدتُما
- ١٩ تداركتُما عبسًا وذُبيانَ بعد ما
- ٢٠ وقد قلتُما: إن نُدرِكُ السَّلَمَ واسعًا
- بحومانة الدراج المثلّم؟
- مراجع وشم في نواشرِ معصم
- وأطلاؤها ينهضن من كلِّ مجثم
- فلايّا عرفتُ الدارَ بعد توهم
- ونؤيا كجذم الحوض لم يتلّم
- ألا **عم** صباحًا أيها الربعِ واسلم
- تحملن بالعلياء من فوق جرثم؟
- ومن بالقنان من محلّ ومحرم
- وراد الحواشي لوئها لونُ عندم
- على كلِّ قيني قشيب **مفام**
- عليهنّ دلّ الناعم المتنعم
- نزلن** به حبّ الفنى لم يُحطم
- فهنّ ووادي الرّس كاليد للغم
- وضعن عصي الحاضر المتخيم
- أنيق لعين الناظر المتوسّم
- تبزل ما بين العشرة بالدم
- رجال بنوه من قريشٍ وجرهم
- على كلِّ حالٍ من سحيلٍ ومبرم
- تفانوا **ودقوا** بينهم عطر **منشم**
- بمالٍ ومعروفٍ من القولِ نسلم

- ٢١ فأصبحتُ منها على خيرِ مَوطِنٍ
٢٢ عَظِيمِينَ فِي عُلْيَا مَعَدٍّ -هُدَيْتُمَا-،
٢٣ وَأَصْبَحَ يَجْرِي فِيهِمْ مِنْ تَلَادِكُمْ
٢٤ تُعَقِّي الكُلُومَ بِالْمِئِينَ، فَأَصْبَحَتْ
٢٥ يُنَجِّمُهَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ غَرَامَةٌ
٢٦ أَلَا أبلغِ الأَحْلَافَ عَنِّي رِسَالَةٌ
٢٧ فَلَا تَكْتُمَنَّ اللهُ مَا فِي صَدُورِكُمْ
٢٨ يُوَخِّرُ فَيُوضَعُ فِي كِتَابٍ فَيُدْخَرُ
٢٩ وَمَا الحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذَقْتُمْ،
٣٠ مَتَى تَبِعْتُمُهَا تَبِعْتُمُهَا ذَمِيمَةٌ
٣١ فَتَعْرُكُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى بِيَفَالِهَا
٣٢ فَتَنْتَجِ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشَامَ، كُلُّهُمْ
٣٣ فَتُعَلِّلُ لَكُمْ مَا لَا تُعَلُّ لِأَهْلِهَا
٣٤ لِحْيٍ حِلَالٍ يَعْصِمُ النَّاسَ أَمْرَهُمْ
٣٥ كِرَامٍ، فَلَا ذُو الضُّغَنِ يُدْرِكُ تَبَلَهُ
٣٦ رَعَوْا ظِمَامَهُمْ حَتَّى إِذَا تَمَّ أوردُوا
٣٧ فَفَقَّضُوا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا
٣٨ لَعَمْرِي لِنِعَمِ الحَيِّ جَرٍّ عَلَيْهِمْ
٣٩ وَكَانَ طَوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكِنَتِهِ،
٤٠ وَقَالَ: سَاقِضِي حَاجَتِي ثُمَّ أَتَّقِي
٤١ فَشَدَّ وَلَمْ يُنْظَرْ بِيَوْتًا كَثِيرَةً
٤٢ لَدَى أَسَدٍ شَاكِي السَّلَاحِ مُقَدِّفٍ
٤٣ جَرِيٍّ مَتَى يُظَلَمُ يُعَاقَبُ بِظُلْمِهِ
- بَعِيدِينَ فِيهَا مِنْ عُقُوقٍ وَمَأْتَمٍ
وَمَنْ يَسْتَبِيحُ كَنْزًا مِّنَ المَجْدِ يَعْظُمُ
مَغَانِمُ شَتَّى مِنْ إِفَالٍ مُزْنَمٍ
يُنَجِّمُهَا مَنْ لَيْسَ فِيهَا بِمُجْرِمٍ
وَلَمْ يُهْرَيْقُوا بَيْنَهُمْ مِثْلَءَ مِحْجَمٍ
وَذُبْيَانٍ، هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَمٍ؟
لِيَخْفَى، وَمَهْمَا يُكْتَمُ اللهُ يَعْلَمُ
لِيَوْمِ الحِسَابِ أَوْ يُعَجَّلُ فَيُنْقَمُ
وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالحَدِيثِ المُرْجَمِ
وَتَضَرَّ إِذَا ضَرَّيْتُمُوهَا فَتَضَرَمِ
وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُسَمِّ
كَأَحْمِرِ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَنْقَطِمِ
قُرَى بِالعِرَاقِ مِنْ قَفَيزِ وَدِرْهَمِ
إِذَا طَرَقَتْ إِحْدَى اللَّيَالِي بِمُعْظَمِ
لَدَيْهِمْ وَلَا الجَانِي عَلَيْهِمْ بِمُسَلِّمِ
غِمَارًا تَفَرَّى بِالسَّلَاحِ وَبِالْدَمِ
إِلَى كَلَاءٍ مُسْتَوْبِلٍ مُتَوَحِّمِ
بِمَا لَا يُوَاتِيهِمْ حُصِينُ بْنُ ضَمْضَمِ
فَلَا هُوَ أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَقَدَّمِ
عَدُوِّي بِأَلْفٍ مِّنْ وَرَائِي مُلْجِمِ
لَدَى حَيْثُ أَلَقْتُ رَحْلَهَا أُمَّ فَشَعَمِ
لَهُ لِيَدِّ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقَلِّمِ
سَرِيعًا وَإِنْ لَا يُبَدِّ بِالظُّلْمِ يَظْلِمِ

- ٤٤ لَعْمُرُكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْهِمْ رِمَاحُهُمْ
- ٤٥ وَلَا شَارَكَتْ فِي الْمَوْتِ فِي دَمِ نَوْفَلٍ
- ٤٦ فَكُلًّا أَرَاهُمْ أَصْبَحُوا يَعْقِلُونَهُ
- ٤٧ وَمَنْ يَعْصِرُ أَطْرَافَ الزَّجَاجِ فَإِنَّهُ
- ٤٨ وَمَنْ يُؤْفِ لا يُذَمُّ، وَمَنْ يُفْضِ قَلْبَهُ
- ٤٩ وَمَنْ هَابَ **أَسْبَابَ الْمَنَايَا** يَنْلَنُهُ
- ٥٠ وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَخْلُ بِفَضْلِهِ
- ٥١ وَمَنْ لَا يَزُلُ يَسْتَرْجِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ
- ٥٢ وَمَنْ يَغْتَرِبُ يَحْسِبُ عَدُوًّا صَدِيقَهُ،
- ٥٣ وَمَنْ لَا يَذُدُّ عَنِ حَوْضِهِ بِسَلَاحِهِ
- ٥٤ وَمَنْ **لَا** يُصَانَعُ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ
- ٥٥ وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عَرَضِهِ
- ٥٦ سَمَّتْ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ، وَمَنْ يَعْشُ
- ٥٧ رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبَطَ عَشْوَاءَ مَنْ تُصِيبُ
- ٥٨ وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِّنْ خَلِيقَةٍ
- ٥٩ وَأَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ،
- دَمَ ابْنِ مَهِيكَ أَوْ قَتِيلِ الْمُثَلَّمِ
- وَلَا وَهَبِ مَنَّهَا وَلَا ابْنَ الْمُحْزَمِ
- صَحِيحَاتِ أَلْفٍ بَعْدَ أَلْفٍ مُّصَتَّمِ
- يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكِبَتْ كُلُّ هَذَمِ
- إِلَى مُطْمِئِنِّ الْبِرِّ لَا يَتَجَمَّعُ
- وَلَوْ رَامَ أَنْ يَرْقَى السَّمَاءَ بِسَلَمِ
- عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَعْنَى عَنْهُ وَيُذَمُّ
- وَلَا يُعْفَى يَوْمًا مِّنَ الدَّمِ يَنْدَمِ
- وَمَنْ لَا يُكْرِمُ نَفْسَهُ لَا يُكْرَمِ
- يُهْدَمُ، وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يُظْلَمِ
- يُضْرَسُ بِأَنْيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنْسِمِ
- يَفْرُهُ، وَمَنْ لَا يَتَّقِي الشَّتْمَ يُشْتَمِ
- ثَمَانِينَ حَوْلًا - لَا أَبَا لَكَ - يَسَامِ
- تَمَّتْهُ وَمَنْ تُخْطِئُ يُعَمَّرُ فِيهِرَمِ
- وَلَوْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ
- وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدِ عَمِ

١- معلقة امرئ القيس

٧٨ بيتاً

- ١ قفا نَبِكِ مِنْ ذَكَرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ
بَسَقَطِ اللَّوِي بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ
٢ فَتَوْضَحَ فَاَلْمِقْرَاءِ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا
لَمَّا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالِ
٣ تَرَى بَعَرَ الأَرَامِ فِي عَرَصَاتِهَا
وَقِيَعَانِهَا كَأَنَّهُ حَبٌّ فَلُفْلِ
٤ كَأَنِّي غَدَاةَ البَيْنِ يَوْمَ تَحَمَّلُوا
لَدَى سَمَرَاتِ الحَيِّ نَاقِفُ حَنْظَلِ
٥ وَقَوْفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيئَهُمْ
يَقُولُونَ: لَا تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَمَّلِ
٦ وَإِنَّ شِفَائِي عِبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ،
فَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِّنْ مُّعْوَلٍ؟
٧ كَدَابِكُ مِنْ أُمَّ الحُوَيْرِثِ قَبْلَهَا
وَجَارَتِهَا أُمَّ الرَّبَابِ بِمَا سَلِ
٨ إِذَا قَامَتَا تَضَوَّعَ المِسْكُ مِنْهَا
نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بَرِيًّا القَرْنَفَلِ
٩ ففَاضَتْ دُمُوعُ العَيْنِ مَنِي صَبَابَةٌ
عَلَى النَّحْرِ حَتَّى بَلَ دَمْعِي مَحْمَلِي
١٠ أَلَا رُبَّ يَوْمٍ لَّكَ مِنْهُنَّ صَالِحٌ،
وَلَا سِيَّما يَوْمِ بَدَارَةِ جُلْجُلِ
١١ وَيَوْمَ عَقَرْتُ للْعَذَارَى مَطِيئِي،
فِيَا عَجَبًا لِرَحْلِهَا المَتَحَمَّلِ!
١٢ فَظَلَّ العَذَارَى يَرْتَمِينَ بِلَحْمِهَا
وَشَحْمِ كَهْدَابِ الدَّمَقْسِ المُفْتَلِ
١٣ وَيَوْمَ دَخَلْتُ الخِدرَ خِدرَ عُنَيْزَةٍ
فَقَالَتْ: لَكَ الوِيلاتُ، إِنَّكَ مُرْجَلِي
١٤ تَقُولُ وَقَدْ مَالَ الغَيْبُ بِنَا مَعًا:
عَقَرْتُ بَعِيرِي يَا امْرَأَ القَيْسِ، فَاَنْزِلِ
١٥ فَقُلْتُ لَهَا: سِيرِي وَأَرْخِي زِمَامَهُ
وَلَا تُبْعِدِينِي مِنْ جَنَاكِ المَعْلَلِ
١٦ فَمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَّقَتْ وَمُرْضِعِ
فَأَلْهَيْتُهَا عَنِ ذِي تَمَائِمِ مَحْوَلِ
١٧ إِذَا مَا بَكَى مِنْ خَلْفِهَا انصَرَفَتْ لَهُ
بَشِقٌ وَتَحْتِي شِقُّهَا لَمْ يُجْوَلِ
١٨ وَيَوْمًا عَلَى ظَهْرِ الكَثِيبِ تَعَذَّرَتْ
عَلَيَّ وَآلَتْ حَلْفَةً لَمْ تَحْلَلِ
١٩ أَفَاطَمَ، مَهَلًا بَعْضَ هَذَا التَّدَلِّ،
وَأَنَّكَ مَهْمَا تَأْمُرِي القَلْبَ يَفْعَلُ؟
٢٠ أَغْرَكَ مَنِي أَنْ حُبِّكَ قَاتِلِي

- ٢١ وإن تك قد ساءتكَ مني خليقةً
٢٢ وما ذرّفت عينك إلا لتضربي
٢٣ وبيضةٍ خدرٍ لا يُرامُ خباؤها
٢٤ تجاوزتُ أحراسًا إليها ومعشرا
٢٥ إذا ما الثريا في السماء تعرّضتُ
٢٦ فحجّتُ وقد نصتُ لنومِ ثيابها
٢٧ فقالت: يمينَ الله ما لك حيلةٌ
٢٨ فقمّتُ بها أمشي تجرُّ وراءنا
٢٩ فلما أجزنا ساحةَ الحيّ وانتحى
٣٠ **هصرتُ بفودي رأسها** فتمايلتُ
٣١ مُهفهفةٌ بيضاء غيرَ مُفاضةٍ
٣٢ تصدُّ وتبدي عن أسيلٍ وتتقي
٣٣ وجيدٍ كجيدِ الرّيمِ ليس بفاحشٍ
٣٤ وفرعٍ يزينُ المتنَّ أسودَ فاحمٍ
٣٥ غداثه مُستشزراتٌ إلى العُلا
٣٦ وكشحٍ لطيفٍ كالجديلِ مُحصرٍ
٣٧ ويضحى فتيتُ المسكِ فوق فراشها،
٣٨ وتعطو برخصٍ غيرِ شثنٍ كأنه
٣٩ تُضيءُ الظلامَ بالعشاءِ كأنها
٤٠ إلى مثلها يرنو الحليمُ صباةً
٤١ كبكرِ المُقناةِ البياضِ بصفرةٍ
٤٢ تسلّتُ عمّياتُ الرّجالِ عن الصّبا
٤٣ ألا ربّ خصمٍ فيك ألوى رددتهُ
- فسلّي ثيابي من ثيابك تنسلِ
بسهميك في أعشارِ قلبٍ مُقتلِ
تمتعتُ من هُوٍ بها غيرَ مُعجلِ
عليّ حراصًا لو يُسرُّون مقتلي
تعرّضُ أثناءِ الوشاحِ المُفصلِ
لدى السّترِ إلا لبسةَ المُفضّلِ
وما إن أرى عنك الغوايةَ تنجلي
على إثرنا أذيالَ مرطٍ مُرحلِ
بنا بطنُ خبتٍ ذي قفافٍ عَققلِ
عليّ هضيمَ الكشحِ ريًا المُخلخلِ
ترائبها مصقولةٌ كالسّجّجلِ
بناظرةٍ من وّحشٍ وجرّةٍ مُطفّلِ
إذا هي نصّتهُ ولا بمُعطلِ
أثيثٌ كقنوبِ النّخلةِ المُتعثكلِ
تضلُّ العقاصُ في مثنى ومُرسَلِ
وساقٍ كأنبوبِ السّقيّ المُذللِ
نُومُ الصّحاحِ لم تتطّقُ عن تفضّلِ
أساريعُ ظبيّ أو مساويكُ إسجلِ
منارةٌ ممسى راهبٍ مُتبتلِ
إذا ما اسبكرتُ بينَ درعٍ ومُجولِ
غداها نَميرُ الماءِ غيرَ مُحلّلِ
وليس فؤادي عن هواها بمُنسلِ
نصيحٍ على تعذّاله غيرَ مُؤتلِ

- ٤٤ وليلِ كَمَوْجِ الْبَحْرِ **أَرْخَى** سُدُودَهُ
- ٤٥ فقلتُ له لَمَّا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ
- ٤٦ أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ، أَلَا انجَلِ
- ٤٧ فَيَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ
- ٤٨ كَأَنَّ الثُّرَيَّا عُلِّقَتْ فِي مَصَامِهَا
- ٤٩ وقد أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وُكُنَاتِهَا
- ٥٠ مَكْرٌ مَكْرٌ مُفَرٌّ مُتَقَبِلٌ مُدْبِرٌ مَعَا
- ٥١ كُفَيْتَ يَزِلُّ اللَّبْدُ عَنْ حَالٍ مَتْنِهِ
- ٥٢ على **العقبِ جِيَّاشٍ** كَانَ اهْتِزَامُهُ
- ٥٣ مِسْحٌ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَتَى
- ٥٤ يُزِلُّ الْغُلَامَ **الْخِفَّ** عَنْ صَهَوَاتِهِ
- ٥٥ دَرِيرٌ كَخُذْرُوفِ الْوَالِدِ أَمْرُهُ
- ٥٦ لَهُ إِطْلَا ظَبِيٍّ وَسَاقَا نَعَامَةٍ
- ٥٧ ضَلْبِعٌ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ سَدَّ فَرْجَهُ
- ٥٨ كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى الْبَيْتِ قَائِمًا
- ٥٩ كَأَنَّ دِمَاءَ الْهَادِيَاتِ بَنَحَرِهِ
- ٦٠ فَعَنَّ لَنَا سِرْبٌ كَأَنَّ نِعَاجَهُ
- ٦١ فَأَدْبَرْنَ كَالْجَزَعِ الْمَفْصَلِ بَيْنَهُ
- ٦٢ فَأَلْحَقْنَا بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ
- ٦٣ فَعَادَى عِدَاءًا بَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعْجَةٍ
- ٦٤ فَظَلَّ طُهَاهُ اللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ مُنْضِجٍ
- ٦٥ وَرُحْنَا **وَرَا حَ الطَّرْفُ يَنْفُضُ رَأْسَهُ**
- ٦٦ فَبَاتَ عَلَيْهِ سَرْجُهُ وَلِحَامُهُ
- عليَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لِيَتَبَلَى
- وَأَرْدَفَ أَعْجَازًا وَنَاءً بِكُلِّكَلٍ:
- بُصْبُحٍ، وَمَا الْإِصْبَاحُ فِيكَ بِأَمْثَلِ
- بِكُلِّ مُغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ بِيذْبُلِ!
- بِأَمْرَاسِ كَتَّانٍ إِلَى صُمِّ جَنْدَلِ
- بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلِ
- كَجُلْمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيْلُ مِنْ عَلِ
- كَمَا زَلَّتِ الصَّفْوَاءُ بِالْمُنْتَزِلِ
- إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيَّهُ غَلِيٌّ مِرْجَلِ
- أَثْرَنَ الْغُبَارَ بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ
- وَيُلْوِي بِأَثْوَابِ الْعَنِيفِ الْمُثَقَّلِ
- تَتَابَعُ كَفَيْهِ بِخَيْطِ مُوَصَّلِ
- وَأِرْحَاءِ سِرْحَانٍ وَتَقْرِبُ تَتَفَلِّ
- بِضَافٍ فَوْيَقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلِ
- مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صَلَايَةِ حَنْظَلِ
- عُصَارَةُ حِنَاءٍ بِشَيْبِ مُرْجَلِ
- عِذَارَى دَوَارٍ فِي مَلَأٍ مُذَيَّلِ
- بِحَيْدٍ مُعَمِّمْ فِي الْعَشِيرَةِ مُحْوَلِ
- جَوَاحِرُهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزَيَّلِ
- دِرَاكًا وَلَمْ يَنْصَحْ بِمَاءٍ فَيُغْسَلِ
- صَفِيفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلِ
- مَتَى مَا تَرَقَّ الْعَيْنُ فِيهِ تَسَهَّلِ
- وَبَاتَ بَعَيْنِي قَائِمًا غَيْرَ مُرْسَلِ

- ٦٧ أصاح، تَرَى بَرَقًا أُرِيكَ وَمِيضَهُ
- ٦٨ يُضِيءُ سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيحٍ رَاهِبٍ
- ٦٩ قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِحٍ
- ٧٠ عَلَى قَطَنِ بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ
- ٧١ فَأُضْحَى يَسُحُّ الْمَاءَ حَوْلَ كُتَيْفَةٍ
- ٧٢ وَمَرَّ عَلَى الْقَنَانِ مِنْ نَفْيَانِهِ
- ٧٣ وَتِيَاءَ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِدْعَ نَخْلَةٍ
- ٧٤ كَأَنَّ أَبَانًا فِي أَفَانِينَ وَدَقِيهِ
- ٧٥ كَأَنَّ ذُرًّا رَأْسِ الْمُجِيمِرِ غُدْوَةً
- ٧٦ وَأَلْقَى بِصَحْرَاءِ الْغَيْطِ بَعَاعَهُ
- ٧٧ كَأَنَّ مَكَائِيَّ الْجِوَاءِ غُدْيَةً
- ٧٨ كَأَنَّ السَّبَاعَ فِيهِ غَرْقَى عَشِيَّةً
- كَلَمَعَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيٍّ مُكَلَّلِ
- أَهَانَ السَّلِيطَ بِالذُّبَالِ الْمُفْتَلِ
- وَبَيْنَ الْعُذَيْبِ، بَعْدَ مَا مُتَأَمَّلِي!
- وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبَلِ
- يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَنْهَبِلِ
- فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُصَمَ مِنْ كُلِّ مُنْزَلِ
- وَلَا أُجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بَجَنْدَلِ
- كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي بَجَادٍ مُزْمَلِ
- مَنْ السَّيْلِ وَالغُثَاءِ فَلَكَّةُ مُغْزَلِ
- نُزُولَ الْيَمَانِيِّ ذِي الْعِيَابِ الْمُحْمَلِ
- صُبْحَنَ سُلَافًا مِّنْ رَّحِيقِ مُفْلَلِ
- بَارِجَائِهِ الْقُصُوصَى أَنْابِيشُ عُنْصَلِ

٦- معلقة الحارث بن حلزة

٨٤ بيتاً

- ١ آذنتنا بينها أسماء ربّ ثاوٍ يُمَلُّ منه الثواءُ
- ٢ بعدَ عهدٍ لها بركةٍ شَمًا، فأدنى ديارها الخلصاءُ
- ٣ فمُحيّاةُ فالصّفاحُ فأعلى ذي فتاقٍ فعاذبُ فالوفاءُ
- ٤ فرياضُ القطا فأوديةُ الشُّرِّ بُبٍ فالشُّعبتانِ فالأبلاءُ
- ٥ لا أرى من عهدتُ فيها، فأبكي الـ يومَ دَهْمًا، وما يردُّ البكاءُ؟
- ٦ وبعينيك أوقدتُ هندُ النّاءِ رَ أخيراً تُلوي بها العلياءُ
- ٧ أوقدتُها بينَ العقيقِ فشخصيـ من بعودٍ كما يلوح الضياءُ
- ٨ فتنوّرتُ نارها من بعيدٍ بخزازٍ، هيهاتَ منك الصّلاءُ
- ٩ غيرَ أنّي قد أستعينُ على الهمِّ م إذا خفّ بالثويّ النّجاءُ
- ١٠ بزفوفٍ كأنها هقلّةٌ أمِّمُ رِثالٍ دويّةٌ سقفاءُ
- ١١ آنستُ نباءةً وأفرعها القنـ ناصُ عصراً وقد دنا الإساءُ
- ١٢ فترى خلقها من الرّجعِ والوقـ مع مَيناً كأنه إهباءُ
- ١٣ وطراقاً من خلفهنّ طراقُ ساقطاتُ **أودتُ** بها الصّحراءُ
- ١٤ أنلهى بها الهواجرَ إذ كُـ ل ابنِ همّ بليّةٍ عمياءُ
- ١٥ وأتانا **من الحوادثِ والأثـ** **باءِ** خطبُ نُعنى به ونساءُ
- ١٦ أنّ إخواننا الأراقمَ يعلو نَ علينا في قولهم إحقاءُ
- ١٧ يخلطون البريءَ منّا بذي الذنـ ب، ولا ينفعُ الخليّ الخلاءُ
- ١٨ زعموا أنّ كلّ من ضرب العيـ رَ موالٍ لنا وأنا الولاءُ
- ١٩ أجمعوا أمرهم بليلاً، فلما أصبحوا أصبحت لهم ضوضاءُ
- ٢٠ من مُنادٍ ومن مُجيبٍ ومن تصـ هالٍ خيلٍ خلالَ ذاك رُغاءُ

- ٢١ أيها الناطق المرقش عنا عند عمرٍ وهل لذك بقاء؟
- ٢٢ لا تخلنا على غراتك، إنا قبلما قد وشى بنا الأعداء
- ٢٣ فعلونا على الشناءة تنمي لنا جدودٌ وعزةٌ فقساء
- ٢٤ قبلما اليوم بيضت بعيون النـ ناسٍ فيها تعيط وواباء
- ٢٥ وكان المنون تردي بنا أز عن جونا ينجاب عنه العماء
- ٢٦ مكفهرًا على الحوادث لا تر توه للدهر مؤيد صماء
- ٢٧ أيها خطية أردتكم فأدو ها إلينا تمشي بها الأملاء
- ٢٨ إن نبشتم ما بين ملحاة فالصا قب فيه الأموات والأحياء
- ٢٩ أو نقشتم فالتش يـجشمه النا س وفيه السقام والإبراء
- ٣٠ أو سكتكم عنا فكنا كمن أغ مـص عيناً في جفنها أقذاء
- ٣١ أو منعم ما تسألون فمن حد دثموه له علينا العلاء؟
- ٣٢ هل علمتم أيام ينتهب النا س غواراً لكل حي عواء؟
- ٣٣ إذ رفعا الجمال من سعف البحـ رين سيراً حتى نهاها الحساء
- ٣٤ ثم ملنا على تميم فأحرمـ نا وفينا بنات مـر إماء
- ٣٥ لا يقيم العزيز بالبلد السهـ ل ولا ينفع الذليل النجاء
- ٣٦ ليس ينجي مؤثلاً من حذار رأس طودٍ وحرّة رجلاء
- ٣٧ فملكنا بذلك الناس حتى ملك المنذر بن ماء السماء
- ٣٨ وهو الرب والشهيد على م الحيارين والبلاء بلاء
- ٣٩ ملك أضلع البرية لا يو جد فيها لما لديه كفاء
- ٤٠ ملك مقسط وأكمل من يمـ شي ومن دون ما لديه الثناء
- ٤١ إرمي بمثله جالت الجندـ ن فآبت لخصمها الأجلاء
- ٤٢ فتركوا الطيخ والتعدي، وإما تتعاشوا ففي التعاشي الداء
- ٤٣ واذكروا حلف ذي المجاز وما قد دم فيه العهود والكفلاء

- ٤٤ حذر الحَوْنِ والتعدِّي، وهل يند
٤٥ واعلموا أننا وإياكم في
٤٦ أعلينا جُنَاحُ كِنْدَةَ أن يَغ
٤٧ أم علينا جَرَى حَنِيفَةَ أو ما
٤٨ أم جنايا بني عَتِيقِ؟ فمن يَغ
٤٩ أم علينا جَرَى العِبَادِ كما نيد
٥٠ أم علينا جَرَى قِضَاعَةَ؟ أم ليد
٥١ أم علينا جَرَى إِيَادِ كما قيد
٥٢ ليس مَنَّا المَضْرَبُونَ ولا قيد
٥٣ عَنَّا باطلاً وظلماً كما تُعد
٥٤ وثمانون من تميم بأيدي
٥٥ لم يُجْلُوا بني رِزَاحِ بَبْرَقَا
٥٦ تركوهم مُلْحِحِينَ فآبُوا
٥٧ ثم جاءوا يسترجعون فلم تر
٥٨ ثم فاءوا منهم بقاصمة الظُّه
٥٩ ثم خيلٌ مِّن بعدِ ذاكِ مع الغد
٦٠ ما أصابوا من تغلبي فمطلو
٦١ كتكاليف قومنا إذ غزا المند
٦٢ إذ أحلَّ العِلاَةَ قُبَّةَ ميسو
٦٣ فتأوت له قراضبةً مِّن
٦٤ فهداهم بالأسودين، وأمر الد
٦٥ إذ تمنّوهم غُرورًا فساقته
٦٦ لم يَغْرُوكُمْ غُرورًا، ولكن
- قَضُ ما في المَهَارِقِ الأهواء؟
ما اشترطنا يومَ اختلفنا سواء
نم غازيهم ومنا الجزاء؟
جمعت من مُحَارِبِ غبراء؟
دِرُ فَإِنَّا من غَدْرِهِمْ بُرَاءُ
طَ بجوز المحمل الأعباء؟
سَ علينا في ما جنوا أنداء؟
لَ لَطَسِمِ: أخوكم الأباء؟
سُ وَلَا جندلٌ وَلَا الحداءُ
تَرُ عن حَجْرَةِ الرِّبِضِ الظُّبَاءُ
هِم رماحُ صدورهنَّ القِضَاءُ
نَطَاعِ لَهْمَ عليهم دُعاءُ
بِنَهَابِ يَصْمُ فيه الحداءُ
جِعْ لَهْمُ شامَةٌ وَلَا زَهْرَاءُ
رِ وَلَا يَبْرُدُ الغليلُ الماءُ
لَاقِ لا رَأْفَةَ وَلَا إِبْقَاءُ
لُ، عليه إذا تولى العفاءُ
ذُرُ: هل نحن لابن هندٍ رُعاء؟
نَ، فأدنى ديارها العوصاءُ
كُلِّ حِيَّ كَأْتِهِمُ ألقاءُ
لِهِ بَلِغُ يَشْقَى بِهِ الأشقياءُ
هِم إليكم أمنيَّةُ أشراءُ
يَرْفَعُ الأُلَّ جمعهم والصحاءُ

- ٦٧ أيها الشانئ المبلِّغُ عَنَّا عندَ عَمْرٍ، وَهَلْ لَدَاكَ انْتِهَاءٌ؟
- ٦٨ مَنْ لَنَا عِنْدَهُ مِنَ الْخَيْرِ آيَا تٌ ثَلَاثٌ فِي كُلِّهِنَّ الْقَضَاءُ
- ٦٩ آيَةٌ شَارِقٌ الشَّقِيقَةِ إِذْ جَا ءُوَا جَمِيعًا لَكُلِّ حَيٍّ لَوَاءُ
- ٧٠ حَوْلَ قَيْسٍ مُسْتَلْتَمِينَ بِكَبْشٍ قَرَطِيٍّ كَانَهُ عَبَاءُ
- ٧١ وَصَتِيَّتٍ مِّنَ الْعَوَاتِكِ مَا تَنْدُ هَاهُ إِلَّا مُبَيَّضَةٌ رَّعْلَاءُ
- ٧٢ فَرَدُّنَاهُمْ بَطْعِينَ كَمَا تَنْدُ هَزُّ عَنْ جُمَّةِ الطَّوِيِّ الدَّلَاءُ
- ٧٣ وَجِبْنَاهُمْ بِضَرْبٍ كَمَا يَنْجُ رُجٌّ مِنْ خُرْبَةِ الْمَزَادِ الْمَاءُ
- ٧٤ وَحَمَلْنَاهُمْ عَلَى حَزْمٍ تَهْلَا نَ شِلَالًا وَدَمِّيَ الْأَنْسَاءُ
- ٧٥ وَفَعَلْنَا بِهِمْ كَمَا عَلِمَ الدُّهُ، وَمَا إِنْ لِلْحَائِنِينَ دِمَاءُ
- ٧٦ ثُمَّ حُجْرًا -أَعْنِي ابْنَ أُمِّ قَطَامٍ- وَلَهُ فَارَسِيَّةٌ خَضْرَاءُ
- ٧٧ أَسَدٌ فِي اللَّقَاءِ ذُو أَشْبَالٍ وَرَبِيعٌ إِنْ شَنَعْتَ عَبْرَاءُ
- ٧٨ وَفَكَّكْنَا غُلَّ امْرِئِ الْقَيْسِ عَنْهُ بَعْدَ مَا طَالَ حَبْسُهُ وَالْعَنَاءُ
- ٧٩ وَأَقْدَنَاهُ رَبَّ غَسَّانَ بِالْمُنَى ذَرِ كَرِهًا إِذْ لَا تُكَالُ الدَّمَاءُ
- ٨٠ وَأَتَيْنَاهُمْ بِتَسْعَةٍ أَمَلَا لِكَ نَدَامَى أَسْلَابِهِمْ أَغْلَاءُ
- ٨١ وَمَعَ الْجَوْنِ جَوْنِ آلِ بَنِي الْأَوْ سِ عَنودٌ كَأْتَمَّا دَفْوَاءُ
- ٨٢ مَا جَزَعْنَا تَحْتَ الْعِجَاجَةِ إِذْ وُلِّدَتْ بِأَقْفَائِهَا وَحَرَّ الصَّلَاءُ
- ٨٣ وَوَلَدْنَا عَمْرَ بْنَ أُمِّ أَنْاسٍ مِّنْ قَرِيبٍ لَّمَّا أَتَانَا الْحِبَاءُ
- ٨٤ مِثْلُهَا تُخْرِجُ النَّصِيحَةَ لِلْقَوْمِ مِ فَلَاهُ مِّنْ دُونِهَا أَفْلَاءُ

❁ ملحوظة:

- ترتيب الأبيات: نقلت البيتين ذَوِي رقم ٤٠، و ٤١ إلى هذا الموضع لاتصالهما بمعنى ما قبلهما. ونقلت ٥١ إلى هنا تعويلاً على النحاس وصاحب المنتخب والتبريزي. ونقلت رقم ٧٢ إلى هنا لأنه أليق به. وهو قريب من ترتيب الزوزني له.
- تنبيه على سقط: سقط البيت ذو رقم ٧٢ من الطبعة السادسة لشرح الأباري، وبقي رقمه وشرحه دالّين عليه. ووجدته مثبتاً في الطبعة الخامسة.

٢-معلقة طرفة بن العبد

١٠٢ بيت

- ١ لِحَوْلَةٍ أَطْلَالَ بِرُقَةٍ تَهْمَدِ
٢ وَقَوْفًا بِهَا صَحْبِي عَلِيٍّ مَطِيَّهَمُ
٣ كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوءَةٌ
٤ عَدْوِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَامِنٍ
٥ يَشُقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيْزَوْمُهَا بِهَا
٦ وَفِي الْحَيِّ أَحْوَى يَنْفُضُ الْمَرْدَ شَادِنٌ
٧ خَذُولٌ تُرَاعِي رَبْرَبًا بِخَمِيلَةٍ
٨ وَتَبْسِمُ عَنْ أَلْمَى كَأَنَّ مُنَوَّرًا
٩ سَقْتُهُ إِيَاةَ الشَّمْسِ إِلَّا لِثَاتِهِ
١٠ وَوَجْهِهِ كَأَنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا
١١ وَإِنِّي لِأَمْضِي الْهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ
١٢ أَمُونٍ كَأَلْوَابِ الْإِرَانِ نَسَأَتَهَا
١٣ تُبَارِي عِتَاقًا نَاجِيَاتٍ وَأَتْبَعَتْ
١٤ تَرَبَّعَتِ الْقَفَّيْنِ فِي الشَّوْلِ تَرَعِي
١٥ تَرْبَعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيْبِ وَتَتَّقِي
١٦ كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَجِيٌّ تَكْتَنَا
١٧ فَطَوَّرًا بِهِ خَلْفَ الزَّمِيلِ وَتَارَةً
١٨ لَهَا فَخِذَانِ أَكْمَلَ النَّحْضَ فِيهِمَا
١٩ وَطَيُّ مَحَالٍ كَالْحَنِيِّ خُلُوفُهُ
٢٠ كَأَنَّ كِنَاسِي ضَالَّةً يَكْتَفَانَهَا
٢١ لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّمَا
- تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد
يقولون: لا تهلك أسي وتجدد
خلايا سفين بالنواصيف من دد
يجور بها الملاح طورًا ويهتدي
كما قسم التراب المفايل باليد
مظاهر سمي لؤلؤ وزبرجد
تناول أطراف البرير وترتدي
تخلل حر الرمل دعص له ند
أسف - ولم تكدم عليه - بإثم
عليه نقي اللون لم يتخذد
بعوجاء مرقال تروح وتغتدي
على لاجب كأنه ظهر برجد
وظيفا وظيفا فوق مور معبد
حداق مولي الأسرة أعيد
بذي حوصل روعات أكلف ملبد
حفايه شكا في العسيب بمسرد
على حشيف كالشنن ذاو مجدد
كأتهما بابا مئيف ممرد
وأجرنة لرت بداي منصد
وأطر قسي تحت صلب مؤيد
تمر بسلمي دالج متشدد

- ٢٢ كقنطرة الرُّوميِّ أقسم ربها
٢٣ صُهابيَّةُ العُثونِ مؤجدةُ القرا
٢٤ أمِرتُ يداها فتلَّ شزُرٍ وأُجنحتُ
٢٥ جنوحُ دُفاقٍ عندلُ ثمَّ أُفِرعتُ
٢٦ كأنَّ علوبَ النَّسْعِ في دأياتِها
٢٧ تلاقى وأحياناً تَبِينُ كأثما
٢٨ وأتلعُ نهاضُ إذا صعَّدتُ به
٢٩ وجمجمةٌ مثلُ العلاةِ كأنها
٣٠ وخذُ كقرطاسِ الشَّاميِّ ومشفَرُ
٣١ وعينانِ كالماويتينِ استكنتا
٣٢ طحورانِ عوَّارِ القديِّ، فتراهما
٣٣ وصادقتا سَمِعِ التوجُّسِ للشَّريِّ
٣٤ مؤلَّتانِ تعرِفُ العتقَ فيها
٣٥ وأروعُ نَباضُ أحدُ مملَمِّ
٣٦ وإنَّ شئتُ سامى واسطَ الكورِ رأسها
٣٧ وإنَّ شئتُ لم تُرقلُ، وإنَّ شئتُ أرقلتُ
٣٨ وأعلمُ مخروئتُ منَّ الأنفِ مارنُ
٣٩ على مثلها أمضي إذا قال صاحبي:
٤٠ وجاشتُ إليه النَّفسُ خوفاً وخالةُ
٤١ إذا القومُ قالوا: من فتى؟ خلتُ أننى
٤٢ أحلتُ عليها بالقطيعِ فأجذمتُ
٤٣ فذالتُ كما ذالتُ وليدةُ مجلسِ
٤٤ ولستُ بحلالِ التَّلَاعِ مخافةُ
- لُتكنفنُ حتَّى تُشادَ بقرمِدِ
بعيدةُ وخذِ الرَّجِلِ موارءُ اليَدِ
لها عضداها في سَقيفِ مُسندِ
لها كتفاها في مُعالَى مُصعدِ
مَوارِدُ من خَلقاءِ في ظهْرِ قردِ
بنائِقُ عُرٌّ في قميصِ مُقدِّدِ
كسُكَّانِ بُوصيِّ بدجلةٍ مُصعدِ
وعى الملتقى منها إلى حَرفِ مبرِدِ
كسبتِ اليهاني قَدُّه لم يُجردِ
بكهفي حجاجي صخرةٍ قَلتِ مَوردِ
كمكحولتي مذعورةٍ أمَّ فرقدِ
الجُرسِ خفيٍّ أو لصوتِ مُندِّدِ
كسامعتي شاةٍ بحوملِ مُفردِ
كمرداةٍ صخرِ في صفيحِ مُصمِّدِ
وعامتُ بضبعيها نَجاءَ الحَفيدِ
مخافةً مَلويٍّ منَّ القَدِّ مُحصدِ
عَتيقُ مَتى تَرجمُ به الأرضُ تَرددِ
ألا ليتني أفديك منها وأفتدي
مُصاباً ولو أمسى على غيرِ مَرصدِ
عُنيتُ، فلم أكسلُ ولم أتبلِّدِ
وقد حَبَّ أَلُ الأمعزِ المتوقِّدِ
تُري ربها أذيالَ سَحلِ مُمدِّدِ
ولكن مَتى يَسترفِدِ القومُ أرفدِ

- ٤٥ وإن تبغني في حلقة القوم تلقني
٤٦ متى تأتني أصبحك كأساً رويةً
٤٧ وإن يلتق الحى الجميع تلاقني
٤٨ نداماي بيض كالنجوم وقينة
٤٩ رحيب قطاب الجيب منها رفيقة
٥٠ إذا نحن قلنا: أسمعينا، انبرت لنا
٥١ وما زال شرابي الخمر ولدتي
٥٢ إلى أن تحامتني العشرة كلها
٥٣ رأيت بني غبراء لا يُكروني
٥٤ ألا أي هذا اللائي أشهد الوعى
٥٥ فإن كنت لا تستطيع دفع منيتي
٥٦ فلولا ثلاث هن من عيشة الفتى
٥٧ فمنهن سبقي العاذلات بشرية
٥٨ وكري إذا نادى المضاف محباً
٥٩ وتقصير يوم الدجن والدجن معجب
٦٠ كأن البرين والدماليج علقت
٦١ فذرتي أروي هامتي في حياتها
٦٢ كريم يروي نفسه في حياته
٦٣ أرى قبر نحام بخيل بهاله
٦٤ ترى جثوتين من تراب عليهما
٦٥ أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي
٦٦ أرى العيش كنزاً ناقصاً كل ليلة
٦٧ لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى
- وإن تقتنصني في الحوانيت تصطد
وإن كنت عنها غانياً فاغن وازدد
إلى ذروة البيت الرفيع المصمد
تروح إلينا بين برد ومجسد
بجس الندامى بضة المتجرد
على رسلها مطروقة لم تشدد
ويبعي وإنفاقي طربني ومثلي
وأفردت أفراد البعير المعبد
ولا أهل هاذك الطرف الممدد
وأن أحضر اللذات، هل أنت مخلدي؟
فدعني أبادرها بما ملكت يدي
وجدك لم أحفل متى قام عودي
كملت متى ما تعل بالماء تزيد
كسيد الغضا نبهته المتورد
ببهكنة تحت الحباء المعمد
على عشر أو خروج لم يخذ
مخافة شرب في الحياة مصرد
ستعلم إن متنا صدى آينا الصدي
كقبر غوي في البطالة مفسد
صفائح صم من صفيح منضد
عقيلة مال الفاحش المتشدد
وما تنقص الأيام والدهر ينفد
لكالطول المرخي وثياه في اليد

- ٦٨ فما لي أراي وابن عمي مالكا
٦٩ يلوم، وما أدري على م يلومني
٧٠ وأيسني من كل خير طلبته
٧١ على غير ذنب قلته غير أنني
٧٢ وقربت بالقربي، وجدك **إنني**
٧٣ وإن أدع للجلى أكن من حماها
٧٤ وإن يقذفوا بالقدح عرضك أسقيهم
٧٥ بلا حدت أحدثته، وكمحدث
٧٦ فلو كان مولاي امرءا هو غيره
٧٧ ولكن مولاي امرؤ هو خانقي
٧٨ فذري وخلقِي، إنني لك شاكراً
٧٩ فلو شاء ربي كنت قيس بن خالد
٨٠ فأصبحت ذا مال كثير وعادني
٨١ أنا الرجل **الضرب** الذي تعرفونه
٨٢ فآليت لا ينفك كسحي بطانة
٨٣ حسام إذا ما قمت منتصراً به
٨٤ أخي ثقة لا يثنني عن ضريبة
٨٥ إذا ابتدر القوم السلاح وجدني
٨٦ وبرك هجود قد أثارت مخافتي
٨٧ فمرت كهأة ذات خيف جلالة
٨٨ يقول وقد ترّ الوظيف وساقها:
٨٩ وقال: ألا ماذا ترون بشارب
٩٠ **فقالوا:** ذروه، إننا نفعها له
- متى أدن منه ينء عني ويعد؟
كما لامني في الحي قرط بن أعبد؟
كأنا وضعناه إلى رمس ملحد
نشدت فلم أغفل حولة معبد
متى يك أمر للنكيثة أشهد
وإن يأتك الأعداء بالجهد أجهد
بكأس حياض الموت قبل **التهدد**
هجائي وقذفي بالشكاة ومطرد
لفرج كربي أو لأنظري غدي
على الشكر والتسال أو أنا مفتد
ولو حل بيتي نائياً عند ضرغد
ولو شاء ربي كنت عمر بن مرثد
بنون كرام سادة لمسود
خشاش كراس الحية المتوقد
لأبيض غضب الشفرتين مهند
كفى العود منه البدء ليس بمعضد
إذا قيل: مهلاً، قال حاجزه: قد
منيعة إذا بلت بقائمه يدي
نواديه أمشي بعضب مجرد
عقيلة شيخ كالويل يلدد
أست ترى أن قد أتيت بمؤيد؟
شديد علينا بغيه متعمد؟
وإن لا تردوا قاصي البرك يزدد

- ٩١ فظللَّ الإمامُ يمتلنَّ حوارها
- ٩٢ فإن مُتُّ فانعيني بما أنا أهلهُ
- ٩٣ ولا تجعليني كامريِّ لئس هُمُّهُ
- ٩٤ بطيءٍ عن الجُلِّيِّ سريعٍ إلى الخنِّيِّ
- ٩٥ فلو كنتُ وغلاً في الرجالِ لضررتي
- ٩٦ ولكن نفى عني الأعدايَ جُرأتي
- ٩٧ لعمرُك ما أمرِي عليَّ بغُمَّةٍ
- ٩٨ ويومٍ حبستُ النفسَ عند عِراكِه
- ٩٩ على موطنٍ يَحْشَى الفتى عنده الردى
- ١٠٠ وأصفرَ مضبوحٍ نَظرتُ حوارهُ
- ١٠١ ستبدي لك الأيامُ ما كنتَ جاهلاً
- ١٠٢ ويأتيك بالأخبارِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَهُ
- ويُسعى علينا بالسديفِ المُسرهدِ
- وشقِّي عليَّ الجيبَ يا ابنةَ مَعبدِ
- كهَمِّي ولا يُغني غنائِي ومَشهدي
- ذلولٍ، بأجماعِ الرجالِ مُلهدِ
- عداوةُ ذي الأصحابِ والمتوحدِ
- عليهم وإقدامي وصدقِي ومحتدي
- نَّهاري ولا ليبي عليَّ بسَرمدِ
- حفاظاً، على رُوَعاتِهِ والتهددِ
- متى تعترك فيه الفرائصُ تُرعدِ
- على النارِ واستودعتهُ كفَّ مُجمدِ
- ويأتيك بالأخبارِ مَنْ لَمْ تُزودِ
- بتاتا ولم تَضربْ لَهُ وقتَ موعِدِ

٧- معلقة لبيد بن ربيعة

٨٨ بيتاً

- ١ عَفَتِ الدِّيَارُ حَلَّهَا فَمُقَامُهَا بِمِنَى تَابَدَ غَوْلُهَا فِرْجَامُهَا
- ٢ فَمَدَافِعُ الرِّيَانِ عُرِّيَ رَسْمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمِنَ الوَحْيَ سِلَامُهَا
- ٣ دِمْنٌ تَجَرَّمُ بَعْدَ عَهْدِ أَنْسِهَا حِجْحُ خَلَوْنَ حَلَالُهَا وَحِرَامُهَا
- ٤ رُزِقَتْ مَرَابِيعَ النُّجُومِ وَصَابِهَا وَدُقُّ الرُّوَاعِدِ جَوْدُهَا وَرِهَامُهَا
- ٥ مِنْ كُلِّ سَارِيَةٍ وَوَعَادٍ مُدَجِّنٍ وَعَشِيَّةٍ مُتَجَاوِبٍ إِرْزَامُهَا
- ٦ فَعَلَا فِرْعُ الأَيْهَتَانِ وَأَطْفَلَتْ بِالْجَلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَنَعَامُهَا
- ٧ **وَالعَيْنُ** سَاكِنَةٌ عَلَى أَطْلَائِهَا عُوْدًا تَأَجَّلُ بِالفَضَاءِ بِهَامُهَا
- ٨ وَجَلَا السُّيُوءُ عَنِ الطُّلُوبِ كَأْتِهَا زُبْرٌ تُجِدُّ مَتَوْنَهَا أَقْلَامُهَا
- ٩ أَوْ رَجَعُ وَاشْمَةِ أُسِفَّ نَوْرُهَا كِفْفًا تَعَرَّضَ فَوْقَهِنَّ وَشَامُهَا
- ١٠ فَوْقَتْ أَسْأَلُهَا، وَكَيْفَ سَوَأْنَا صَمًّا خَوَالِدَ مَا يُبِينُ كَلَامُهَا؟
- ١١ عَرِيَتْ وَكَانَ بِهَا الْجَمِيعُ فَأَبْكَرُوا مِنْهَا وَغُودَرَ نُؤْيُهَا وَثَامُهَا
- ١٢ شَاقَتْكَ طُعْنُ الحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا فَتَكْنَسُوا قُطْنًا تَصْرُ حَيَامُهَا
- ١٣ مِنْ كُلِّ مَحْفُوفٍ يُظِلُّ عِصِيَّةَ زَوْجٍ عَلَيْهِ كِلَّةٌ وَقِرَامُهَا
- ١٤ رُجَلًا كَأَنَّ نِعَاجَ تُوضِحُ فَوْقَهَا وَظَبَاءَ وَجَرَةَ عَطْفًا أَرَامُهَا
- ١٥ حُفِزَتْ وَزَايِلُهَا السَّرَابُ كَأْتِهَا أَجْزَاعُ بَيْشَةَ أَثْلُهَا وَرِضَامُهَا
- ١٦ بَلْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ نَوَارٍ وَقَدْ نَأَتْ وَتَقَطَّعَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا؟
- ١٧ مُرِيَّةٌ حَلَّتْ بِفَيْدٍ وَجَاوَرَتْ أَهْلَ **الجِبَالِ**، فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا؟
- ١٨ بِمَشَارِقِ الجِبَلِينَ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فِرْخَامُهَا
- ١٩ فَصَوَاتِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ، فَمَطْنَةٌ مِنْهَا وَحَافُ القَهْرِ أَوْ طِلْحَامُهَا
- ٢٠ فَاقْطَعْ لُبَانَةَ مَنْ تَعَرَّضَ وَصَلُّهُ، **وَلخَيْرُ** وَاصِلٍ خَلَّةٌ صَرَّامُهَا

- ٢١ واحبُّ المُحاملَ بالجزيلِ وضرْمُهُ
٢٢ بطليحِ أسفارِ تركنَ بقيَّةً
٢٣ فإذا تغالَى لحمُها فتحسَّرتُ
٢٤ فلها هبابٌ في الزمامِ كأنَّها
٢٥ أو مُلمعٌ وسَقَّتْ لأحقبَ لاحَهُ
٢٦ يعلو بها حدبُ الإكامِ مُسحَّجًا
٢٧ بأحزَّةِ الثُّلبوتِ **يربأ** فوقها
٢٨ حتى إذا سلخًا جُمادى سِتَّةِ
٢٩ رجعا بأمرهما إلى ذي مرَّةِ
٣٠ ورمت دوابرها السِّفا وتهيجتُ
٣١ فتنازعا سبطًا يطيرُ ظلَّالُهُ
٣٢ مشمولةٍ غُلثتُ بنابتِ عَرَفِجِ
٣٣ فمضى وقدمها، وكانت عادةً
٣٤ **فرمى بها** عُرَضَ السَّرِيِّ وصدَّعا
٣٥ محفوفةً وَسَطَ اليراعِ يُظِلُّها
٣٦ أفْتَلِكَ أم وحشيَّةٌ مَسْبوعةٌ
٣٧ خنساءٌ ضيَّعتِ الفريِرَ فلم يَرمِ
٣٨ لِمُعَفَّرٍ قَهْدٍ تنازَعَ شِلوهُ
٣٩ صادفَنَ منه غِرَّةٌ فأصبَنها،
٤٠ باتتُ وأسبلُ واكفٌ من ديمَةٍ
٤١ يعلو طريقةً متنها متواترًا
٤٢ تجتأفُ أصلاً قالصًا مُتنبِّدًا
٤٣ وتُضيءُ في وجهِ الظلامِ مُنيرةً
- باقٍ إذا ضلَّعتُ وزاغَ قوامُها
مُّنْها، فأحنقَ صلبُها وسنامُها
وتقطَّعتُ بعدَ الكلالِ خدامُها
صهباءُ راحَ مع الجنوبِ جهامُها
طردُ الفحولِ وضربها وكدامُها
قد رابهُ عِصيانُها ووحامُها
قفرَ المراقِبِ خوفُها آرامُها
جزءًا فطالَ صيامُها وصيامُها
حصيدٌ، ونُجِحَ صريمةِ إبرامُها
ريحُ المصايفِ سَوْمُها وسهامُها
كدُخانٍ مُشعَلَةٍ يُشَبُّ ضرامُها
كدُخانٍ نارٍ ساطِعِ إسنامُها
مُّنْهُ إذا هي عَرَدتُ إقدامُها
مسجورةٌ مُتجاوِراً قلامُها
منهُ مُصرَّعُ غابَةِ وقيامُها
خَدَلتُ وهاديةُ الصَّوارِ قوامُها؟
عُرَضَ الشَّقائِقِ طوفُها وبُعامُها
عُبْسٌ كواسِبُ ما يُمَنُّ طعامُها
إنَّ المنايا لا تطيشُ سهامُها
يروي الخمائلَ دائماً تسجامُها
في ليلةٍ كَفَرَ النُّجومَ عَمامُها
بعُجوبِ أنقاءِ يَميلُ هيامُها
كجُمانَةِ البحريِّ سَلَّ نظامُها

- ٤٤ حَتَّى إِذَا حَسَرَ الظَّلَامُ وَأَسْفَرَتْ
- ٤٥ عَلَيْهِتْ **تَبَلَّدُ** فِي **شَقَائِقِ عَالِجِ**
- ٤٦ حَتَّى إِذَا **ذَهَلَتْ** وَأَسْحَقَ حَالِقُ
- ٤٧ **فَتَسْمَعْتُ** رِزًّا الْأُنَيْسِ فِرَاعَهَا
- ٤٨ **فَعَدْتُ** كَلَا الْفَرَجِينَ تَحْسِبُ أَنَّهُ
- ٤٩ حَتَّى إِذَا يَسَّ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا
- ٥٠ فَلَحِقْنَ وَاعْتَكَرَتْ لَهَا مَدْرِيَّةٌ
- ٥١ لِنِدْوَدَهْنَ وَأَيَقَنْتُ إِنْ لَمْ تَذُدْ
- ٥٢ فَتَقْصِدَتْ مِنْهَا كَسَابِ فُضْرَجَتْ
- ٥٣ فَبِتْلِكَ إِذْ رَقَصَ اللُّوَامِعُ بِالضُّحَا
- ٥٤ أَقْضِي اللَّبَانَةَ **أَنْ** أَفْرِطَ رِيبةً
- ٥٥ أَوْلَمْ تَكُنْ تَدْرِي نَوَارِ بَانِي
- ٥٦ تَرَكَ أَمَكْنَةَ إِذَا لَمْ أَرْضَهَا
- ٥٧ بَلْ أَنْتِ لَا تَدْرِينَ كَمْ مَن لَيْلَةٍ
- ٥٨ قَدْ بَتُّ سَامَرَهَا وَغَايَةَ تَاجِرِ
- ٥٩ أَغْلِي السِّبَاءِ بِكُلِّ أَدَكْنَ عَاتِقِ
- ٦٠ **وَصَبُوحِ صَافِيَةٍ** وَجَذِبِ كَرِينَةٍ
- ٦١ **بَادَرْتُ** حَاجَتَهَا الدَّجَاجَ بِسُحْرَةٍ
- ٦٢ وَغَدَاةِ رِيحٍ قَدْ كَشَفْتُ وَفِرَّةِ
- ٦٣ وَلَقَدْ حَمَيْتُ الْحَيَّ تَحْمُلُ شِكْتِي
- ٦٤ فَعَلَوْتُ مَرْتَقَبًا عَلَى **مَرهُوبَةٍ**
- ٦٥ حَتَّى إِذَا أَلْقَتْ يَدًا فِي كَافِرِ
- ٦٦ أَسْهَلْتُ وَانْتَصَبْتُ كَجِدْعِ مُنِيفَةٍ
- بَكَرَتْ تَنْزِلُ عَنِ الثَّرَى أَرْلَامُهَا
- سَبْعًا تُوَامًا كَامِلًا أَيَامُهَا
- لَمْ يُبْلِهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا
- عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأُنَيْسُ سَقَامُهَا
- مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا
- غُضْفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَعْصَامُهَا
- كَالسَّمْهَرِيَّةِ حَدَّهَا وَتَمَامُهَا
- أَنْ قَدْ أَحَمَّ مَعَ الْحَتُوفِ حِمَامُهَا
- بَدِمَ وَغَوَدَرَ فِي الْمَكْرَرِ سُحَامُهَا
- وَاجْتَابَ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ إِكَامُهَا
- أَوْ أَنْ يَلُومَ بِحَاجَةِ لُؤَامُهَا
- وَصَّالَ عَقْدِ حَبَائِلِ جَدَامُهَا؟
- أَوْ يَعْتَلِقُ بَعْضَ النَّفُوسِ حِمَامُهَا
- طَلِقَ لَذِيذِ لَهْوِهَا وَنِدَامُهَا
- وَأَفَيْتُ إِذْ رُفِعَتْ وَعَزَّ مُدَامُهَا
- أَوْ جَوْنَةَ قُدْحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا
- بِمُوتَرٍ تَاتَالُهُ إِبْهَامُهَا
- لَأُعَلَّ مِنْهَا حِينَ هَبَّ نِيَامُهَا
- إِذْ أَصْبَحَتْ بِيَدِ الشَّالِ زِمَامُهَا
- فُرُطًا، وَشَاحِي إِذْ غَدَوْتُ لِحَامُهَا
- حَرَجٍ إِلَى أَعْلَامِهِنَّ قَتَامُهَا
- وَأَجَنَّ عَوْرَاتِ الثُّغُورِ ظَلَامُهَا
- جَرْدَاءَ يَحْصُرُ دُونَهَا جُرَامُهَا

- ٦٧ رَفَعْتُهَا طَرَدَ النَّعَامِ وَفَوْقَهُ،
٦٨ قَلِقْتُ رِحَالْتُهَا وَأَسْبَلَ نَحْرُهَا
٦٩ تَرَفَى وَتَطَعُنُ فِي الْعِنَانِ وَتَنْتَحِي
٧٠ وَكَثِيرَةٌ غُرَبَاؤُهَا مَجْهُولَةٌ
٧١ غُلِبَ تَشَدَّرُ بِالذُّحُولِ كَأَنَّهَا
٧٢ أَنْكَرْتُ بَاطِلَهَا وَبُؤْتُ بِحَقِّهَا
٧٣ وَجَزُورٍ أَيْسَارٍ دَعَوْتُ لِحَتْفِهَا
٧٤ أَدْعُو بَهْنَ لِعَاقِرٍ أَوْ مُطْفِلٍ،
٧٥ فَالضَّيْفُ وَالجَارُ الغَرِيبُ كَأَنَّهَا
٧٦ تَأْوِي إِلَى الأَطْنَابِ كُلِّ رَذِيَّةٍ
٧٧ وَيُكَلِّلونَ إِذَا الرِّيحُ تَنَاوَحَتْ
٧٨ إِنَّا إِذَا التَقَّتِ المَجَامِعُ لَمْ يَزُلْ
٧٩ وَمُقَسَّمٌ يُعْطِي العَشِيرَةَ حَقَّهَا
٨٠ فَضلاً وَذُو كَرَمٍ يُعِينُ عَلَى النَّدَى
٨١ مِنْ مَعْشِرٍ سَنَّتْ لَهُمْ آبَاؤُهُمْ،
٨٢ لَا يَطْبَعُونَ وَلَا يَبُورُ فَعَالُهُمْ
٨٣ فَبِنَا لَنَا بَيْتًا رَفِيعًا سَمَكُهُ
٨٤ فَاقْنَعْ بِمَا قَسَمَ المَلِيكُ، فَإِنَّمَا
٨٥ وَإِذَا الأَمَانَةُ قُسِّمَتْ فِي مَعْشِرٍ
٨٦ وَهُمْ السُّعَاةُ إِذَا العَشِيرَةُ أُفْطِغَتْ
٨٧ وَهُمْ رَيْبُ لِّلْمَجَاوِرِ فِيهِمْ
٨٨ وَهُمْ العَشِيرَةُ أَنْ يُبْطِئَ حَاسِدٌ
- حَتَّى إِذَا سَخِنَتْ وَخَفَّ عِظَامُهَا
وَابْتَلَّ مِنْ زَبَدِ الحَمِيمِ حِزَامُهَا
وِرْدَ الحِمَامَةِ إِذْ أَجَدَّ حَمَامُهَا
تُرْجَى نَوَافِلُهَا وَيُخْشَى ذَامُهَا
جِنُّ البَدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا
عِنْدِي وَلَمْ يَفْخَرْ عَلَيَّ كِرَامُهَا
بِمَغَالِقِ مُتَشَابِهٍ أَجْسَامُهَا
بِذَلَّتْ لِحِيرَانِ الجَمِيعِ لِحَامُهَا
هَبَطَا تَبَالَةَ مُخْصِبًا أَهْضَامُهَا
مَثَلِ البَلِيَّةِ قَالِصٍ أَهْدَامُهَا
خُلُجًا مُمَدُّ، شَوَارِعًا أَيْتَامُهَا
مَنَا لِرِازٍ عَظِيمَةٍ جِشَامُهَا
وَمُغْدِمِرٌ لِحَقُوقِهَا هَضَامُهَا
سَمَحَ كَسُوبُ رَغَائِبِ غَنَامُهَا
وَلِكُلِّ قَوْمٍ سُنَّةٌ وَإِمَامُهَا
إِذْ لَا تَمِيلُ مَعَ الهَوَى أَحْلَامُهَا
فَسَمَا إِلَيْهِ كَهْلُهَا وَغَلَامُهَا
قَسَمَ الخَلَائِقَ بَيْنَنَا عِلَامُهَا
أَوْفَى بِأَعْظَمِ حِظِّنَا قَسَامُهَا
وَهُمْ فَوَارِسُهَا وَهُمْ حُكَّامُهَا
وَالْمُرْمِلَاتِ إِذَا تَطَاوَلَ عَامُهَا
أَوْ أَنْ يَلُومَ مَعَ العَدُوِّ لِيَامُهَا

● ملحوظة:

- ترتيب الأبيات: نقلت البيت ذا رقم ٤١ إلى هذا الموضع رعاية لنظم الكلام وأتساق المعنى إذ يكون (بات) فعلاً ناقصاً، وجملة (أسبل) حالاً من الضمير المستكن فيه، وجملة (يعلو) نعتاً لـ(واكف)، وجملة (تجتاف) خبر (بات). وهذا موضع البيت في رواية أبي سعيد الضرير والزوزني.
- ونقلت ذا رقم ٦٠ إلى هنا موافقة لما حكاه الأنباري ص ٥٨٠ عن بعض الرواة. وكذلك هو في رواية أبي سعيد الضرير وأبي جعفر النحاس والزوزني والتبريزي. وهو أصح في المعنى.
- رأي في رواية: لم يتجه لي معنى سائق لقوله في البيت ذي الرقم ٧٩: (ومغذمرٌ لحقوقها هضامها). ولو كان يجوز إصلاح الزاوية بمجرد الرأي لرأيت أن تكون (ومغذمرٌ لحقوقه هضامها) لعل يطول بسطها، ولكن لم أجد من رواه كذلك.